

1，如何设置微信名字

姓名是我们个人的第一张名片，而在微信盛行的今天，微信名更是我们个人在网络上的第一章名片，它代表着我们给每一个新添加到我们微信女生的第一印象。

一个优雅、有品位、洋气的微信名，更有利于我们在新加上微信的女生心中建立良好的第一印象，搭配优秀的朋友圈能更有效果。

（一）错误微信名典型

直接用自己的真实姓名。直接用自己真实姓名做微信名字，会给人老土、刻板的感觉，这样做的人往往是年龄比较大的老板、领导。相信大部分女生都更喜欢一个有趣的人，胜过一个老古董。

逗逼的、甚至不像名字的微信名。名字往往代表着我们的身份，微信名字也是，那么请不要让别人认为我们是个逗逼。另外，微信名也是有着和名字一样的功能，就是让别人能够这样称呼自己。许多新加入笨鸟情感团队的学员，常常就会犯这样的错误。比如非洲小白脸，这是要让女生称呼你非洲、还是小白脸呢？还有一些纯表情的微信名字，这种名字，别人甚至都没法称呼你。

微信名字前面加 A。在微信名字面前叫 A 能够让你在别人的微信好友列表里排列在最上方，本来就是一个小妙招。但是，现在有大多数的微商、业务员用这个小妙招了，而我们是来把妹淡淡的，那么尽量还是和业务员、微商区分开来吧。

工作性质的名字。像笨鸟情感这类微信名字，主要是工作用途的，用来撩妹的话，妹子第一感觉会认为你是来推销业务的。所以还是打造两个微信号吧，一个工作，一个把妹。纯英文名字，纯英文名字洋气是洋气了，奈何很容易和其他人撞名，例如我的微信上就有好几个 Blues。

非主流、火星文名字。我们把妹，是面向各种类型妹子的，而火星文这种，只能吸引非主流这一种女生，失去大部分类型女生的青睐，得不偿失。

（二）设计一个好的微信名字

带上个人标识。微信名代表的是你个人，所以一定要带上属于自己的标签，方便别人记忆。比如自己姓名的一部分或者属于自己的绰号。

加上拼音或者英文。汉字加上字母组合成的名字，够洋气，而且独一无二，方便记忆。

加上表情或者特别的符号。有利于打造自己专属的名字特色，比如我们团队的导师，就在他的微信名后面加入了各种表情，利用微信名就展示了他浪荡的性格特质，女人一看就懂。

2、如何设置微信签名

说什么样的话，代表你是什么样的人，微信签名相当于简单的自我介绍，若你不认真的对待它，那它也不会给你带来好的结果。

微信上新加的女生，在看你朋友圈之前就已经看到你的签名。你在她心理是什么形象，有一部分参考就取决于此，女生会对你进行初步的男人归类，记忆你专属的属性。所以我们得认真的对待自己的微信签名。

（一）常见的错误微信签名

口号式励志微信签名。有这样的“成功者绝不放弃，放弃者绝不会成功”还有这样的“你不勇敢，谁来替你坚强。”俗话说，越缺少什么越表现什么，真正努力的人都默默的努力，他们并不需要在网络上喊各种口号。这样的励志签名给人的感觉很狗血，而且无趣，不建议。

莫名抒情型签名。比如像“爱我你怕了吗？”这类的签名有的好的有的坏，但重点是，它对我们把妹的帮助不大，抒发感情只能在女生心里留下情感丰富的标签。

别人看不懂的微信签名。例如一些非主流文字，非汉字，非英文的罕见语言，或者是一些不明意义的古诗词等。表达这些东西，别人看不懂，再牛逼也没有作用。

负能量的微信签名。比如“别看我百毒不侵，其实我早已万箭穿心”等。其实不仅是女生，大多数正常人都是喜欢阳光向上的人的。所以，让负能量的东西滚出我们的微信吧。

（二）打造有利于把妹的微信签名

有趣、幽默的签名。好看的皮囊很多，有趣的灵魂却很少。一条有趣、幽默的微信签名，能给女生留下良好的第一印象，让她感觉跟这个男人交流起码不会无聊。但是，不要直接复制粘贴网络上都用烂了的段子，因为这有趣不源于你自身。

于自己相关，能展示自己的优点。签名是与我们自己紧密相关的，如果只是打个趣，

卖个萌，没有展现出自己的一些特质，那么效果会大打折扣。因此微信签名中，最好能够加入一些能体现自己的一些相关信息。

体现自己个人的属性特质。微信签名是我们打造自己形象的第一步，加入我们要展示的个人的性格特质，能够决定我们与女生之间关系的初步定位。喜欢玩一夜情的兄弟，就能够在签名当中放入自己浪荡的个性特质，去筛选那些爱玩的女生。想要找女朋友的兄弟，可以在签名当中放入自己靠谱、专一的特质，去筛选那些一样靠谱的女生。

（三）靠谱的微信签名推荐（体现你的个性、价值观、待人态度）

“北京、上海、成都、伦敦、东京、多伦多、澳大利亚，我都没去过。” 说反话，幽默有趣，而且还能够引导别人反向思考，这个哥们是去过这么多地方的。

“不约炮，看情况” 一股一夜情的气息扑面而来，同时还展示了自己的高标准，不是谁都会约的。但是微信上很容易被亲戚朋友看到，建议是放在陌陌，探探这些刷女生资源的软件上。

“严肃憨厚的人民教师，谢绝调情。” 展示自己的同时，很好的利用到女生的逆反心理，不让她们调情，越是想要，而且同时也是一个话题。

“人满为患，装逼的、不说话的一律秒删，好让别人加进来。” 框架型签名，第一展示了好人缘，微信好友加满了，第二警告那些喜欢装逼的女生，加进来，不敢那么放纵。

“你用一小时化妆，两小时自拍，三小时 p 图，不就是为了让我给你点赞吗。” 体现自己懂女生，而且把自己的位置摆在高处，在挑选女生，给女生一种很强的挑战性。

“如果虚伪，我可以有一万次机会，但我做不到不真实” 有思想的签名，而且很好的表现了自身优秀的性格特质。

3、如何设置微信头像

微信头像是女生与你聊天时，最频繁看到的照片，比名字、朋友圈还要频繁，女生经常看到微信头像的照片更容易留下与之相关的印象。因此，微信头像设置的好，对我们微信聊天把妹帮助是挺大的。

而且一个优秀的形象，气质，生活品质的头像，能大大增加我们添加女人的几率。能体现出资金但凡一个还不错的姑娘，身边总是不缺男人的，所以她们常常从成百上千的头像中挑选出好的添加就好，头像是我们干掉其他竞争对手的第一步。

设置优秀头像的要点

本人照片，脸部清晰可见。微信聊天的目的是把女生邀请出来约会，但在女生没熟悉你之前，是比较难答应邀约的，毕竟没有安全感。那么把最频繁出现在微信聊天当中的微信头像，设置成自己的照片，让女生经常看到、熟悉你的模样，那邀约的成功率将会大大提高。而像那些卡通的、逗逼的或其他的，都不要，就是要有自己的脸，让女生更加清晰的知道自己在跟谁交流。

最帅的时刻。要把自己的模样放到微信头像，但不能不修边幅的。必须先把自己的容颜调整一下，比如吹个帅气的发型、修下眉毛、胡子等。穿上适合自己靠谱的衣服。

最帅的角度。并不是每个人都能长得很帅，但没有关系，因为大家都拥有属于自己的最帅的那个拍照角度。在拍一个头像时，360度无死角的拍摄多次，选出自己最优秀的那一面。环境。微信头像的环境一定需要注意一个点，不能乱糟糟的散落着各种物件或者人，干净整洁是第一要务。

非大头照。除非和吴彦祖一样帅，不然都尽量别用大头照，因为这样往往很丑。最好脸只是照片的一部分，组合着身体或者其他东西在里面。整体的优质才是牛逼。

4.设置微信标签分组

微信标签可以根据自己的需求，将不同好友放到不同的分组。当你发朋友圈时就可以选择某个分组的人可见或者不可见。

设定方法：点击微信通讯录

然后点击标签

点击新建标签

就可以设置微信标签名字，然后点击添加成员，就可以根据需求，将你想导入该分组的好友导入进去，和 QQ 好友分组类似。

你可以设置多个标签，将不同的人放到不同的标签里。在后面的朋友圈分组发送章节里，会详细讲到微信标签在把妹时的强大作用。

5、如何正确运用微信表情

微信表情，是微信聊天把妹中的核武器。有趣好玩的表情，能刺激女生的情绪，表现力强的表情，能更精确的向女生传达我们的情绪。表情用的好，把妹没烦恼。

（一）微信表情运用要点

活用文字表情。有些话如果直接用文字的形式发出去，力度会很强，比如“活好就约”，但若是用文字表情的形式发出，就带上了开玩笑的性质，力度削弱。因此，要想掌握好说话的力度，文字表情是个好选择。

少用色情表情。微信聊天主要目的是让女生喜欢上我们，而色情表达并没有这样的效果而且侵略性太强，它只能是在女生喜欢上你之后才运用到的。同时，切入聊性话题，有许多比使用色情表情更好的方法。当然，色情表情也有一个妙用，就是展示自己一夜情，浪荡的性格特质。

用能表达自己情感的表情。与女生更好的交流就是情绪、情感方面的互动，而能更精确好玩的表达自己当前情绪的表情。像是一个小女孩红着脸生气的表情，带着胡子，非常害羞，配文不理你了，很欢乐，同时一种欲搞还羞的情绪跃于画上。又比如一个嫌弃的表情，运用好，能很好的推开女生，制造女生的情绪波动。

用好自带表情。微信、苹果自带的表情，都是非常靠谱，能很好的表达情绪，营造氛围的表情。像害羞表情，说任何话带上害羞的表情，一股暧昧的气氛，就出来了。咒骂、生气的表情，能让女生知道自己的不满。得意的表情，能很好的把一句猥琐的话，转变成玩笑，还自带骄傲风趣效果。等等。

6、如何设置朋友圈封面

女生参观你的朋友圈时，第一眼看到的是你的朋友圈封面。也就是说，当女生想要了解你的时候，是从你的朋友圈封面开始的。那么设置一个靠谱的朋友圈封面，有助于你接下来与女生的发展。

设置优秀朋友圈封面的要点

宁愿无功也要无过。朋友圈封面宁可设置一些不加分的照片，比如风景照之类的，也千万不能放上减分的照片，比如屌丝、自黑的、逗逼的、脏乱差的，形象不佳的。

能体现自己的身份。朋友圈封面就是第一张展示面，所以最好能够体现自己的职业或身份，传递给女生足够的信息。比如是老师，就可以用演讲是的照片。如果是白领精英，可以用在高级场所认真工作的照片。当然，如果是搬砖的，就不要展示搬砖了，但是可以展示你经常劳动锻炼起来的强壮肌肉。

定性自己的属性方向。如果是想要玩一夜情的兄弟，可以在朋友圈封面放一张带性暗示的图片，自己的半裸体（没肌肉就算了）等。当然，必须是唯美的，辣眼睛的程度就不再是一夜情，而是让女生看到就想要拉黑你。如果是想要找女朋友的兄弟，就可以设置一张能体现自己稳重或有稳定工作或做饭或健康生活的照片。

穿插优秀的生活品质。不管如何，能体现自己优秀的展示面才是好展示面，作为女生第一时间看到照片，朋友圈封面必须是优秀中的优秀。那么优秀如何体现？第一，穿着得体，重点是帅；第二，高品质的生活，比如所在场所干净，洋气高端；第三，奢侈品藏在照片角落；第四，有生活情趣的活动，比如骑马、高尔夫、游泳等等。

7、给女人备注名字

微信联系人名字备注，是一个非常实用的功能。它能方便我们对微信联系人进行更好的归类管理，同时也帮助记录一些对应联系人的相关信息。运用的好，能提高使用微信的效率，也防止了找不到人的尴尬，这不仅仅用于把妹。

（一）备注名字的正确用法

字母归类管理法。没新加一个微信联系人，我都会对她进行一个关系的定位，同时在备注名字的开头标记好对应关系的字母缩写，方便我快速的寻找到他。例如，如果是‘一般’朋友处之，那我会在名字前备注 y。如果是准备泡的‘妞’，那么我会在名字前面备注 n。如果是‘亲人’，那么我会备注 q，等等，以此类推。

运用好分组功能。我会对每一个微信联系人都进行分组，像亲戚的就放在亲戚一组，朋友的就放在朋友一组等。这样方便朋友圈的管理，在发朋友圈时，可以设置某些分组的人可观看，某些分组不行。让不该看到的人看不到我们发的朋友圈。

真实姓名。我的微信里，加了数百的女生，为防止忘记姓名的尴尬情况，在备注名字里写上她们的真实名字是一个非常靠谱的方法。

城市。在备注名最后写上女生所在城市的名字缩写，防止约错姑娘的情况。

其他的重要信息。姑娘躲起来后，若是不再备注名商写好相关的重要信息，会非常容易遗忘。所以，我们最好在备注名当中写上身高、三维、生日、电话、能够推倒、已经推倒、是否开放、是否绿茶婊等等的缩写，方便记忆。

（二）女人备注名举例

一个可以约的女生，可以这样备注：xxx（名字）广州 可约

一个身高 168,36D 的女生，可以这样备注：xxx（名字）北京 168 36D

一个 1996 年 8 月 7 号出生的女生，可以这样备注：xxx（名字）成都 1996.8.7

8、如何群发

朋友圈还有另一个隐藏的功能，就是“群发功能”

这个功能有什么用呢？通常我们在组局邀约的时候可以群发给大量的妹子然后来邀约，或是激活以前很久没聊的妹子来重新开启话题。但是很多妹子最忌讳的就是别人群发信息，所以你在编辑群发消息的时候，一定不能让消息显得像群发。

这里有几个要点（一）语句短小精炼：你编辑的消息千万不能太长，不然很容易被认为是群发消息，比如早安，晚安，表情，hi 等等都是很好的群发消息。（二）不要直接群发意图：如果你当晚想群发 100 个妹子来 KTV，那么如果你编辑“今天晚上朋友过生日，想约你一起来”。是最不值得推荐的群发消息，因为之前没聊然后你直接就阐明意图，很容易就会被妹子认为是群发，所以你可以先用短小精炼的消息群发，等妹子回了以后再聊几句，然后再邀请。

一般我喜欢群发给妹子一个猪头的表情，许多女生会说：“你才是猪！”接下来我就会切入正题，问她“今晚你有时间吗？”然后提出邀约。当然我也会遇到妹子说“你这是群发的吧？”

对于这样的反应不必去解释，我会说“这个表情能群发吗？”你猜妹子会怎么回？

她说：“好吧，误会你了”关键不在于你是否群发，而是在于你看待这件事的态度。

9、朋友圈的布局

这个年代几乎每个人都在用朋友圈，展示自己方方面面的生活。我们加了一个女人第一时间一定会是去看她朋友圈，如果这个女人她除了头像之外朋友圈什么都没有，可能不会有跟她聊下去动力。那么女人也是一样，看了你的朋友圈，你的生活每天是吃泡面和转发的文章分享音乐之外什么都没有，女人也不会想跟你聊下去！

通过朋友圈我们也可以第一时间了解一个人，如果要让女人看了你的朋友圈对你抱有好感甚至喜欢你，我们需要通过精密的“布阵”，要清楚地明白每发一条朋友圈的目的，而不是盲目的展示。

（一）外形的展示

在你发朋友圈时应该经常的附加上你的自拍，时而也可以拍一些你的全身照，这可以展示出你的穿衣品味、身高和气质。主要可以避免见光死的问题，在自拍时如果可以加上你一些个性化的表情，也可以凸显出你的人物性格，这些都会成为女人在和你见面前的预期。

（二）生活展示

一个女人会被你吸引，一定是因为你能给她带来更好的生活，人都会向往追求更好的生活，所以展示你的生活的各方面，包括健身、吃饭、娱乐爱好等等，长期的展示这些朋友圈可以建立吸引，并且让你的人物形象变得更加立体。让女人更直观的了解你的生活层次生活水平，当然你的不能展示过于 LOW 的生活，比如吃泡面。在寝室抠脚。

（三）可得性展示

有了上述展示以后，接下来就是展示可得性，因为如果你生活很丰富，价值很高，外形很好女人爱上你但不会想要得到你，因为她们会想“这么优秀的男人怎么可能会没有女朋友？”，就像你看朋友圈里的高分女神一样，虽然你妹见过她但你会觉得她们高冷，或者认为她们一定有男朋友，然后就不和她们聊天了。所以，如果你要快速跟女人拉进距离，还需

要展示可得性，换句话说就是给予女人“窗口”，最简单的方法你可以通过朋友圈告诉女人你是单身就可以了，比如“又虐单身狗、房间第一次变成这样，单身久了容易被感动”等等。

（四）预选展示

有了上述这些基本你已经是一个吸引力非常强的男神了，但如果你要再加快你的游戏速度，那么“预选”绝对是最好的催化剂。当女人已经被你的朋友圈吸引以后，她通过看你朋友圈发现你身边美女很多，难免会让她有危机感，毕竟女人都是竞争型的动物，都希望自己要比其他女人更优秀，更有吸引力，所以这是她就会努力的让你被她吸引，这就是预选的魔力。

10、朋友圈定位

微信朋友圈还有一个功能叫做定位。

这个功能有什么用呢？他可以表示出我们现在所在的位置，并且显示在朋友圈里。定位功能有两个作用，第一，如果你来到了一个新的城市，想要立刻激活这边的资源（女生），你可以利用定位，让女人知道你来到了这里。第二，如果你去了一个高端的场合，你可以通过定位让女人知道你去了哪里，从而显示出你的价值。

使用定位功能有几个要点，（一）要么不定位，要么一直定位。如果你平时发朋友圈一直没有定位习惯，突然去了一个高逼格场合定位的话，会给别人感觉从来没去过这个地方，难得去了一次刻意显摆。（二）高逼格定位，没逼格不定位。如果你要发去健身房或者仅仅只是发接地气的朋友圈，那就没有必要使用定位功能，因为这个功能的目的是侧面展示，如果你发的朋友圈不具备展示意义，定位也失去了本身的目的。

如何使用定位功能？点开朋友圈，所在位置那里搜索你想要定位的地点，比如“香格里拉大酒店”选定之后，再点发送，就可以在朋友圈显示你所在的位置了。

11.朋友圈配文

当我们了解到发哪些朋友圈以后吸引到女人后我们具体应该怎么发呢 ,如何配文多久发一次什么时段发。在这一章 ,我将为大家解决上述你的种种疑云。

首先发朋友圈最好的方式是展示生活。为什么我要这么说？因为很多刚踏入约会学学习的朋友。他们发的朋友圈不是展示生活至少不是展示他们自己的生活。比如你从来不会去高档餐厅吃牛排 ,今天突然去了一次拍照。你发朋友圈 ,以为这是在展示 ,其实在别人看来会觉得你没有见过世面。

对一个真正高价值的人来说。我尽可能展示生活中的所有细节 ,从而抒发我对生活的热爱和感情 ,这才是一个优质朋友圈该有的态度。

所以不要你去了高档的地方才发朋友圈 ,而是你去不高档的地方也可以发朋友圈。那么有人会问 ,去不高档的地方发朋友圈会不会很 low ? 不会 ,并不是只有去高档餐厅也可以发朋友圈。你的穿着 拍照的角度取景以及配文都可以体现出你的品味 ,你记录生活的方式 ,不经意显示出高价值。这才是真正的朋友圈使用方法。

那么问题来了 ,朋友圈如何配文呢 ? 我列出了五种朋友圈和五种常用的配文方式 ,仅供大家参考 :

一生活型

二装逼型

三互动型

四逗逼型

五有感而发型

一 生活型

生活型的朋友圈配文，就像写日记一样。只是记录此时此刻的状态和心情，比较平淡的也是最常用配文方式，如果他结合高逼格照片，会让你流露出不经意装逼的效果，逼装的会很自然，不会引起大家的反感。

二 装逼型

装逼型配文是纯装逼，比如今天参加“玛莎拉蒂车友会冰桶挑战湿身了”，或是“会后接受优酷段导采访，第一次上镜有点尴尬等等”用记录事实的形式发朋友圈，字里行间透露出高价值的展示这样配文适合用在你参与高逼格活动或工作时，可以这么配文，而如果你用在今天去巴宝莉专柜给妈妈挑选生日礼物。”这样的日常生活中就会非常不合适，让人觉得你刻意装逼，日常生活可以采用第一种生活型的配文方式。这里先给大家打个预防针就是装逼型的配文。发朋友圈评论会特别少，因为别人无法评论而相反点赞会特别多，因为它可以产生实际的吸引。

三 互动型

互动型配文是通过有槽点图片，然后我用互动性的文字和观看者产生一个链接，通常是以征求意见的形式，常见的比如万能的朋友圈，请告诉 xxxxx 在线的。这类常会引起较多的评论。但你要结合有槽点的图片同样可以在照片中展示高价值。如果引诱妹子评论，从而和他进行互动互动型佩文是最好的方式。

四 逗逼型

通过幽默风趣的方式结合相应的照片或图片来逗乐观看者，这种在微博上可以经常见到一些段子手写这样的配文，而在微信上可以更生活化一些。这样的配文通常可以引起观看者比较好的反应和反馈与你进一步的去互动。

五 有感而发型

有感而发型朋友圈，通常是对当下的一些事实和热点，进行自我观点的阐述和评论，当

然这种类型的朋友圈意义并不大 ,除非你能对当下的事实有自己独到犀利或是诙谐的个人观点。否则只是会沦为跟风。

12.转发与分享

许多小伙伴喜欢转发或者分享一些文章、观点。把自己欣赏的东西，推荐给朋友。这无可厚非，但要注意的，你转发和分享的这些文章。是会被你想泡的女生看到，并且很容易就能影响到他对你的感觉。所以我们必须学会转发和分享一些对我们有利的内容。比如一些能体现自身价值观的文章、好听的歌曲等，让女生知道我们是一个更多面有着丰富情感和思想的男人。

一 错误的转发和分享

伪科学类。这一类特别多，往往都是标题夸张，内容坑爹。比如说“上海一女生每天都吃洋葱，一个月后变成这样”，“山东人，谁家厨房里有这种东西，赶紧扔引发白血病。”，或者“他活了两百五十六岁，经历了九代帝王，长寿秘诀，竟然是等等，说真的。这些只有一些老人家才不上当的东西大家就不要转发了。

为国为民类。例如“教育部进了内奸，语文课本已被悄悄西化”，“不转不是中国人”。“凌晨传来一组照片，震惊中国，慎点”等等。忠心爱国的人很多，但他们都在默默地为国家做事情，而不是转发一些真假难辨的内容。

迷信类。这类的太多了，像“羊年出生的宝宝不吉利”，“七月十四的十种禁忌”。“这几个月出生的女人最旺夫”。现在都二十一世纪了，迷信的东西就留在心中吧，发出来会让女生觉得你土气而且没有见识。

游戏嘞。这种是最烦的，比如点赞，我在评论写一句对你的印象估计从来不与朋友交流的人才需要这样。又比如发红包，我在朋友圈公布对你的看法。公然讨要红包，让感情关系带上利益，多么可怕的事情，想一下别人都会如何看待你呢。

在朋友圈发什么样的内容，代表你是什么样的人。如果你转发、分享了上述的内容，赶紧删掉吧，因为那会让你在女生眼里变成一个毫无判断能力人。

正确的转发和分享内容。

能框架女生的。在这方面，女生可以说是完胜男生经常能够看到女生转发一些文章。文章里女生不管如何任性，男生都是始终如一的对她好。看了文章的男生就会觉得自己这样做才会获得她的青睐。那我们男生也可以学习女生这种行为反其道而行之也转发一些人对我们自身有利的文章。

带上自己的观点，让我们转发一首歌，一个故事，一个新闻热点是不要当一个纯粹的转发侠。要学会真的思考，写上自己独到的见解。因为这样，会让女生看到你不是一个八卦的人，而是一个有自己思想的男人，我们笨鸟情感一个线下就特别牛逼，他经常转发一些罕见的歌和照片，并写上相关的故事和观点，让人一看就觉得它非常特别有深度，干什么。

13.朋友圈狙击

前面教了如何将微信的好友进行标签分组，其目的就是为了可以在发朋友圈的时候，可以实现只针对某一个人。不是某一类人可见的效果。

首先你的手机里要有很多吸引人的照片，并且是要没有发过朋友圈。当你和一个妹子聊的差不多了，或者有几天没聊了你，希望可以加深自己在他心中的印象。那么你就可以专门针对该妹子，发一个仅有他可以看到的朋友圈。如何才能只有他可见？

首先你要先将目标添加了只有一个他人的标签里，然后找一张没有发过的照片，编辑一条朋友圈，在朋友圈已经编辑好后先不要点击发送，而是点击编辑借鉴下的“谁可以看”。选择“部分可见”在里面找到你目标的分组，选中她，然后点击右上角保存。

这时候，再点击发送就只有他一个人可见了。

为什么要单独对他一个人发送呢？

有时候，你不能每天多少目标聊天，因为这样她就会觉得你很粘人。但是你又不能在她的视线里消失的太久，他就会忘记。所以朋友圈就是一个既不暴露需求感，又可以加深你在她心中印象的方法。

但是如果公开了某张照片，那张照片以后就不能用，因为大家都看得到。如果你要重新发了一次，会给人感觉很奇怪。而新加进来的妹子也很少会发你从前的朋友圈。所以我们尽量可以手机里存点照片，留着狙击使用。

14.回复朋友圈、点赞

通过朋友圈评论女人也是一种比较好的互动方式。这样和一些已经聊过女人互动可以降低需求感，同时还可以达到测试窗口的目的。

你和一个女人互动后来无疾而终，甚至有时候女人不回复你。这是如果你要主动去找他，就很容易暴露需求感甚至直接丢失奖品性。但如果对方发了条朋友圈你去评论一下看对方回不回，这样就可以测试出对方的兴趣指标。

有以下几个要点：1.尽量不要点赞，要这样达不到测试的作用，又点赞对方没有办法回复你；2.言简意赅不要去评论很多内容。这样容易暴露需求感，做一个简短的评价较好；3.评论对方的朋友圈可以去所发内容无关，打开思维评论一下对方这个行为或者态度等都可；4.如果对方回复你的朋友圈评论，可以直接私聊他，延续朋友圈的话题，而不是一直在朋友圈互动；5.如果对方一次不回，你一定不要再去评论对方其他的朋友圈，这样也会暴露需求。

比如说，通常可以在对方的朋友圈下回个偷笑，发呆的表情来判断兴趣指标，这是需求感最弱的一种评论方式。如果对方发的是有自拍的照片，可以去评论一下对方的外形，比如大眼睛，你好瘦，今天很可爱的评价。最后一种方式就是根据对方的情绪来回复，比如今天怎么这么伤感，看来今天很开心的评价一下对方的情绪来测试对方的兴趣指标。只要对方给出反应都可以直接开启话题私聊他来进行互动。

15 . 优化朋友圈

相信不会有人把自己的求职简历，添加许多无关杂乱的内容，因为我们想让我们看我们简历的人首先看到我们的优秀精华，而不是那些没有用的内容。而朋友圈——我们的把妹简历，亦是如此，有些时候，我们会脑袋发热在自己的把妹简历上，发表一些不是那么恰当的内容，这个影响女生不能第一时间看到我们展现出来这有价值信息。但幸运的是关闭朋友圈功能给我们后悔的机会。这个功能运用好，清理掉我们朋友圈里面没用的信息，让女生上来就轻松了解我们大部分的优点，对咱们来说是事半功倍。

一、如何隐藏已发的朋友圈

打开我们的相册，点开其中一个朋友圈，点击右上角的三个点，就会弹出好几个选项。我们只需要点击“设为私密照片”，那这个朋友圈，自己以外的其他人都看不到了，非常便捷。但有些纯文字不带图片的朋友圈，是无法设为私密照片的，这时我们也不要顾虑，点击删除吧。

二、隐藏哪些内容

隐藏过时的热点。比如王宝强离婚事件。当时你在朋友圈分享自己的观点，一旦这个事情的热度过去，那就应该把当时发送的内容隐藏掉，因为他已经起不到任何作用，反而会影响你的朋友圈的简洁程度。

隐藏过时的互动型朋友圈。比如发一个吃宵夜的朋友圈，展示自己生活的同时，也勾引当时还没睡的妹子聊天。但是过了这个互动的时间段，这个朋友圈就没有其他价值了，那就应该把他给隐藏掉，不然他影响我们其他有价值的朋友圈。

隐藏转发、分享的朋友圈。比如点开全文类的朋友圈，可以偶尔发出乐逗大家笑，但如果一直让它存留在自己的朋友圈，就不对了，刚才下来的女生看你的朋友圈，除了展示面之外，还看到一堆转发、分享的内容，即影响他了解你，又会降低你在他心目中的分数。

隐藏你觉得还不够优秀的朋友圈。我们要做的，让我们的朋友圈不断变好，让他越来越精炼、越来越牛逼。那么隐藏以前发的一般优秀的照片，换上更牛逼的照片，让女人感觉到我们在不断的进步。

16.怎么 PS 照片

女生是一种视觉动物，他们非常注重视觉的感受，因此，我们在朋友圈发送的照片，一定尽可能的精美。但不是所有的事物、人物或景点拍出来就能直接跟画一样精美的，这时候，ps 照片是有很有效的优化途径。

一、三个必有的 p 图软件。

美图秀秀。美化人物，各种功能综合使用 p 图软件

snapseed。有的强大修复污点功能以及能修出高逼格风景照的功能。

Instasize。非常使用的滤镜和加白框功能。

二、p 图的要点

帅气的脸庞。把照片里的人物、特别是自己，通过美化皮肤瘦脸瘦身来 p 的更帅气完美。

如果是预选照片，那么预选女孩儿 p 的越好看效果越好。

干净整洁的画面。一张照片，看起来越是干净舒服，效果越好。snapseed 有一个功能叫修复，非常强大，他能够把照片中不好的污点给消除掉，像脸上的痘痘，桌面脏东西等都能去掉。另外，我们需要注意照片的背景，不要有太多杂乱的人或者事物，这不是 p 图能够搞定的，需要在拍照的时候注意。

黄金分割点。把一张照片的长和宽平均分成三段画出来的线，所交叉的点，叫做黄金分割点，让照片的主角人物或事物，大约的放在黄金分割点上，能够有效的提升画面的自然美感。

适当裁剪和模糊。如果拍摄时候，不小心拍进了一些不合适的东西；最好是使用美图秀秀的裁剪功能裁剪掉。又或者是使用美图秀秀的马赛克功能，把不好的东西给模糊掉。还可以通过裁剪功能把照片主角移动那照片的黄金分割点处。

把背景里的人物给模糊掉，照片就干净了很多。

把照片里比较 low 比较乱的事物裁剪掉，画面看起来非常舒服。

常用软件功能。

snapseed 的修复

美图秀秀—特效—美颜—自然/甜美可人

Instasize 的 LUX/锐度调整功能。

三、如何 p 食物

P 食物的重点在于，把食物的颜色 p 的饱满起来，显得香艳欲滴，让人一看就很有食欲，这里我推荐使用美图的流年滤镜，它能很好地帮助照片达到上述效果。打开美图秀秀—选择美化照片—选择要 p 的照片—点击下方的特效—选择 lomo—选择流年。

四、如何 p 人物

P 人物首先要做的，就是用 snapseed 的修复功能，把我们皮肤上的痘痘、斑点去掉。接下来使用美图秀秀—美化图片—特效—美颜—自然或甜美可人，这个功能让我们来的皮肤看起来更健康、滑嫩，另外该功能的效果强度，不用太高，百分之三十左右就够了。

如果我们的发型有点乱，那么可以使用美图秀秀—人像美容—瘦脸瘦身功能，通过不断的推拉调整，来处理好我们发型弧度，让人我看起来更精神。

还需要注意的是，最好别使用瘦脸瘦身功能去改变脸型和身材，这样容易让照片看着不真实，脸型身材真的不好看，最好是在拍照的时候换角度来调整。

最后我们使用 instasize 选择一个有品位的滤镜就 ok。什么是有品味滤镜呢，这是可以让照片颜色洁净化，让照片看起来干净。

另外就是，使用 instasize—调整—锐度功能，轻微的加一些锐度，能够加强照片的质

感，让人物看起来更立体，非常实用。

五、如何 p 景色

首先我们拍景点、景色照片的时候，需要注意人不要看向镜头，因为这样会显得很傻。

ps 景点照，我们推荐使用 sapseed—加入戏剧效果—戏剧二功能这个功能，很能够很好的把景色填补上电影大片的感觉。

17.一次朋友圈发多少张

微信朋友圈一次最多能发九张图。很多兄弟，去吃个饭，或者去个景点，然后在知道朋友圈要展示价值的这一前提下，终于凑够九图，来召唤神龙，吸引女性。素质会导致下列后果：

第一、浪费彼此的流量。

在信息爆炸的时代，当你成功信别人眼球的时候，他们满怀期待的点开了这条朋友圈，发现这八、九张图中有很多重复的场景。一旦造成视觉疲劳，别人脑子里会给你一个定位并且以后会自动过滤掉你的朋友圈。

第二、展示低价值。

举个例子，你去吃火锅。在这家店名拍一张，底料拍一张，菜品拍一张，干杯拍一张吃完了再拍一张，然后终于凑齐九张图发朋友圈。

再举个例子，你坐了一次飞机。门口拍一张，取票拍一张、安检拍一张、候机拍一张登机拍一张、机上再拍一张。

然后你发了九张，虽然你是在展示，但是这个东西，你放出来会给人一种“没有见过世面”的感觉。

本小结讲的是张数，而朋友圈的标准就是一少而精，所以一到两张最佳，最好不超过四张图。

18.如何拍照

本文侧重于拍人物的拍照，所以风景照的技巧。这里不展开讨论。

什么是好照片

在拍照前，我们要弄明白，什么是好照片。好照片就是人一眼能看到氛围烘托的主体。

主体可以是人可以是物。每张照片都有主体背景，你需要做的是突出主体。

1. 构图。

刚开始不会构图的话可以打开 iphone 的九宫格。一个规矩的构图模式，是一切好图的开始，是基础中的基础。当你自拍或者帮小伙伴拍或者你让小伙伴帮你拍的时候，将主体放在黄金分割点上，能充分体现出人物的特点和氛围特征。

2. 自拍。

寻找最美的角度

拿着手机的时候，要仔细观察自己的脸到底哪边好看，不要质疑，每个角度肯定不一样，所以这个工作你必须要把做好。把手机放在自己身前斜上方四十五度左右，再胖的人也能照出尖尖的下巴，切记，千万不要从下往上照。

自拍时也可以找一些修饰物当做前景或搭配使用，比如手链吊坠帽子，再比如姑娘们都懂得用自己的头发来掩盖一部分来衬托脸部，让脸部看起来更修长。同时你可以做一些手势来配合，这也可以帮你把不完美的部位遮盖掉。兄弟们可能发现了，拍照时并不需要眼神死死的盯着镜头，偶尔看向远方出来的画面会更自然。个子矮的兄弟们，如果想拍出长腿的照片，可以仰拍，拉低手机的位置即可。黄金法则——多拍。拍的越多，最后选片的机会越多。

19.朋友圈拍照地点

说到拍照地点，我想大家朋友圈最常见的就是各种游客照。

那么朋友圈拍照地址到底在哪里最合适呢，接触过 PVP，兄弟很会说当然是咖啡厅。没错，咖啡厅，因为装修看起来高大上很多随着 pua 文化发展。很多兄弟有开始了一波一波的咖啡风，所以喝一次咖啡，完全没有必要发图。现阶段推荐以下正确地点。

一、有特色的背景墙壁。

二、大型钢结构的场所，比如机场

三、街头

四、酒店

有些兄弟可能会觉得去酒店拍照的话条件可能不是太允许，这里提下我们笨鸟情感线下课程。在展示面环节，都会给大家提供五星级酒店拍摄。最后，咖啡店是可选项。

20.和美女拍照

把妹理论中有个吸引女人的技巧叫做‘预选’，意思是，如果你身边充满美女，那么就会让女人对你产生好奇。因为女人会认为身边美女很多的男人，必定是有一定的魅力，才会吸引很多女人。

并且你身边的女人很多，会勾起女人的征服欲，女性强大的嫉妒心会促使他们想要凌驾于其他女人之上。当她看到你身边很多女人时，她就会更想占有你，这样会显得他们战胜了其他女人。

如何朋友圈中展示预选？

一、合影的女孩一定是美女，如果你合影的女人不是很美的话，是起不到预选的效果的，想一下，你喜欢的女孩看到你身边的女人都没她漂亮，她还会有危机感吗？也不会有想占有你的欲望。但如果他看到你身边的美女孩都比她漂亮，她是不是会很有危机感，更想抓住你呢？

二、不可以太亲密，这个不用解释太多，如果你经常和其他女人说话很亲密的话，那就会导致所有女人远离你，因为你给人营造了一种花花公子的感觉，所以你可以体现美女朋友多，而不是和谁都很暧昧。所以在拍照的时候尽量保持距离。

三、不要太主动，尽量让女人拿着手机与你合影，而不是你主动的拉着美女合影。不要给人营造出一副你很久没见过女人，见到一个就拉着合影的感觉。

四、朋友圈里不要只出现一个女人，这样会给人误会你们是情侣，可以尽量多的出现不同的女人。才会给人营造出一种你身边美女很多的感觉。

保持以上四点。你就可以拍出一张非常好的预选照片了。

不要主动，不要亲密漂亮的美女，很多女人。

21.生活态度展示

正确的生活态度展示可以传递给对方自己对生活的看法，也就是我们常说的人生观，价值观。这也能立体形象的展示出自己的生活品质，因为生活品质是吸引女人必不可少的一项硬性指标。同时生活品质也是生活态度，最重要的展示途径，所以正确的生活态度可以提升你的吸引力。

有几个要点；1、正能量，比如我们面对生活，要积极向上，而不是整日带着消极负面的情绪，2、良好的心态，生活压力是人都有，我们要学会保持乐观的态度去面对逆境。3、业余生活多样化，多一些提升生活品质的活动，比如没事看看电影，喝喝咖啡，看看书的。培养一些自己的兴趣爱好。

实战中可以通过两种方式展示。一、你朋友圈通过照片展示出丰富多彩的生活方式，还有时事的评论阐述自己价值观又通过一些转发传递出自己的兴趣爱好的。二、聊天展示，通过现场或者是微信聊天来传递出自己的生活态度，当然，在整个展示的过程当中一定要真实自然。不要给人有装逼的感觉。

22.朋友圈如何展示价值

展示价值可以有效的吸引到女人,而当今社交软件流行的时代几乎每个正妹都用微信朋友圈,那么我们的吸引就变得非常简单,只要通过展示有价值的朋友圈就可以有效的吸引到女人。

因此我们发朋友圈需要明白每一个朋友圈吸引女人的吸引点在哪,而没有展示价值没有吸引力的朋友圈就没有必要发了。(如果你要了解朋友圈的展示面应该如何布局可以参照朋友圈布局这一章节)

朋友圈不是为了单纯秀照片,而是秀照片背后的这个人,你的价值你的吸引点是通过照片背后的人所展现出来的。

女人善于观察细节,他会发现潜藏在你照片背后的吸引点。而你要做的就是把这些吸引点通过巧妙和隐晦的包装,藏在你的每一条朋友圈里等女人的发现。

为什么要藏而不是直接秀。从心理学的角度讲,人都是不喜欢接受别人强加给他的东西。假如你有一辆五百万的跑车,你直接拍照发朋友圈里大部分人会觉得你非常装逼。因为你太刻意赤裸的展示你的价值,生怕别人不知道你有车,一般人生难以接受的。

但是如果你只拍一张内饰的照片,然后配文周六限行日。照片可以露出方向盘 LOGO 的三分之一。在最不显眼的位置,那么别人会觉得你只是在发表你此时的名心情和状态,并没有刻意的去秀车,但女人会通过观察发现你的吸引点。

这张照片,大家什么感觉。第一眼就知道这个女人自拍,而且自拍的角度非常可以的,露出自己的方向盘 LOGO。直接秀而没有藏,非常典型的反面教材。

23.朋友圈如何接地气

很多兄弟受理论影响认为发朋友圈的目的只有一个-----展示高价值。

原理本身没错，但是时间一长，很多兄弟脑子里会有一种为了展示而去刻意发的思维定式。这样下去旁人甚至你自己会开始觉得怪怪的，甚至情节严重者每条朋友圈的内容发之前能想很久，发之后会密切关注点赞评论数量，我相信这也是一种类似病态的心理，绝大多数兄弟都会躺枪，我们回归把妹上来。其本质就是一个开心的事情，而朋友圈，原理同样。那么如何摆脱这种病态，或者说如何摆脱这种不真实的朋友圈呢。

让你的朋友圈开始接地气。

其实朋友圈这个载体创作之初的用途就是为了在社交软件上去分享有趣的好玩的文字和图片。这里的接地气约等于可得性加真实性。

举个例子，台湾知名演员。主持人小 S，记得有次节目上被问到世界上最爽的事情是什么时候，小 S 脱口而出，第一个当然是拉屎，制作方觉得这个录制有伤大雅，可是节目播出去后网友一致评，小 S 为女神姐姐。为什么，因为他不做作，接地气，再举个例子，微博，大家都玩，有留意过薛之谦邓超陈欧吗。薛之谦为什么这么火。邓超，为什么身价那么高，聚美优品为什么卖的如此好。究其原因就是他们都没明星架子都接地气。总结这两个例子相同点都是，有一定逼格的同时，又会和大众打成一片。

注，没有高价值为前提的接地线都是耍流氓。

24.识别网骗吃喝闪

兄弟们注意，现在网上的骗子主要就是各种拖。其次，有一种奇葩的女人——吃喝闪，其实严格来说吃喝闪也不算骗。而是钓凯子，让你自动上钩给他当买单侠的婊子。不像托那样构成违法犯罪，但是性质同样非常严重，有时候足以让你不爽很久。

好了说正题，首先说如何识别各种拖。曝光一个酒托饭托的常用管理机制，一个键盘手的手上有几个妹子，聊好了就叫现在有空的那妹子去见面。宰客，所以先注意两个核心点，1.最好要你选地方而不是对方选。2.要问对方电话。

重点说下第二点，键盘手把你聊好后并确定现在旗下的哪个妹子在哪里约定的时间有空。

所以只会要你的电话，到时候打给你，不会给你她的电话。当然就算你出去见面了，妹子也多半和照片是货不对版的。

如果实在不会判断，遵循以上两点，特别是第一点，最好让妹子来找你。

另外还有一些判断方法，但要求要有一定的情商。

这些疑点比如，1.对方帐号一看就新号，照片都是最近集中发的。一看就盗图或者整个都是自拍。不能够展示日常真实生活的

2.你只是个四五分的人却有七八分的妹子对你反应奇好，并且主动邀约。别惊喜的以为捡到了正妹，天上不会掉馅饼。

下面说一下吃喝闪。在聊天中妹子表现不出对你这人有多大的兴趣，却有较大的服从性。接受你并不和时机的拉升，很少推开你，一约就同意，还说要带人的。

多半就是无聊等人约，等凯子找上来买单。

如果不懂前面那段，那就坚持一点，叫她自己来，你们单独约会，并且照样地方由你选。就约喝个奶茶溜达溜达，看他还来不来，哈哈，这是测试妹子是真对你这人有兴趣还是只是

对你的活动有兴趣的有效方式。

最后记住一条法则，不要抱有幻想你们能去感化，去搞定这婊子。婊子无情戏子无义，他们已经没有正常女人的属性，而只是把男人当做猎物，榨取价值的工具。

25.态度

态度就是大家对事物的看法或采取的行动，拿盖房为例。态度在整个版面的过程当中相当地基的作用，非常重要，没有态度就没有了一切，有了正确的态度，其他的技巧方法才是锦上添花，这里态度一定要是真的才可以，如果你在甩假态度，女人第一时间就能分辨出来，当然态度如果掌握不好也很容易让对方感觉你装逼又或者是力度不够，没有起到作用。

有几个制胜的核心要点；1.平等，人不求人一般高。当你明白了这一点就做不出来比如跪舔讨好或追逐女人等把自己放在不平等地位的行为。

2.自尊，体现为自我尊重。这个世界上，如果自己不尊重自己，也就没有人会尊重你。当女人做出了不尊重你的行为，一定要拿出你应有的态度来，比如拿你当凯子放你鸽子，或者是语言上不尊重你的。大家要明白，她可以不喜欢你这是她的权利，但一定不能不尊重。

3.无需求感，这个概念很多人会把它和需求混淆。举个例子，你口渴了想喝水这是正常需求，但是这家不卖给你你可以去别家买，而非要在这一家买这就成需求感了，所以正常的对女人表达兴趣是没有问题的。但是如果对方确实不选择你就不要强求了。

4.学会提供价值，屌丝心态是只会想女人漂亮，身材好价值高，但从来不想自己能给对方带来什么，所以我们要具备提供价值的心态，在把妹范畴，我们更多的是学会提供情绪价值。让对方和你在一起感觉开心，伤心，难过等，当你掌控了她的情绪，你就掌控了她。

在和女人的互动过程中，不能把对方放在高我们一等的位置，要学会把自己当做是奖品的心态。整个互动都要根据对方的反应来决定对她的态度。一旦对方有不尊重你的行为，必须要零容忍，一定要让对方知道你现在很不爽，后果很严重，比如女人爽约。我们就应该不要再主动联系或者直接和对方说自己很生气，看对方态度来决定是否原谅她，而不是说没事，下次再约之类的妥协态度。当然女人如果认识到自己的问题，我们也不要得理不饶人要适时的给对方台阶下，所以这个度一定要学会把握。还有一个要点是学会提供情绪价值，学会带

动女人的情绪，对方和你互动感觉好了，自然就会被你吸引。

26.判断窗口

对于实战把妹，窗口是第一位的指标，所谓窗口就是妹子对你这个人的兴趣，是否愿意和你有进一步的关系，也可以把窗口理解为兴趣指标。

对于想获得实战结果的话，没有窗口就没有一切。

那么，在聊天当中如何去判断窗口，大概有以下几点；

1.对方愿意提供价值，反馈价值，能让你的话题直接下去，而不是一直回你哦，呵呵，表情包等无价值回复，让你们冷场或聊死。如果对方总是跟你高冷装逼，那你没有再聊下去的必要。

2.对方表现出热情主动，甚至主动问你一些关于你本人的问题。聊天断了以后会主动打招呼，或者重启话题，回复你的速度快，内容多，这些都是可以初步判断为有窗口的表现。反之，如果对方一直冷漠，被动，回复慢内容少，对你只是一副应付的感觉，那就是没把你当回事。

3.通过你的服从测试，愿意迎合你，比如你让她叫老公，明天给你说早安，心情不好哄哄你，要求视频或电话聊天，或者提出要约等等，都是对对方的服从测试，所谓的愿意迎合你，比如在聊天中迎合你的价值观，迎合你的标准，比如说你说你喜欢会做饭的女生，真正对你有窗口的妹子，就算真不会做饭也会说我不会做，但可以学，或者问你不会做饭但会做其他家务行不行。

4.和你说话的态度端正，认真，正经。而不是吊儿郎当，无聊找人随便逗逼，扯淡，打嘴炮的感觉。窗口一定是对你这人本身有兴趣，而非只是无聊了找你消遣。

27.标准和筛选

什么是筛选，就像一张大的渔网，我们只取各大肥硕的鱼儿，瘦小细弱的鱼仔会从大网的漏洞处过滤掉。而女人就是那张网里的鱼儿，是要大鱼还是小鱼取决于你用什么网子。

毕竟不是所有的女人都适合谈恋爱，也不是所有的都适合约炮。

举个我的例子，设置标准，和如何筛选出我想要的女人。

在我看来女人分两种；**投资型 索取型**

投资型；这种女人会非常谨慎地选择一个男人，因为一旦选择了他，投资型女人会对他付出的时间，精力和所有的心血来将它打造成一个优质的男人。并享受自己亲手打造的艺术品。

投资型女人显著特征；保守，对异性的高标准，独立，有事业心，思维理性

判断标准；1 主动提供话题 2 提供时间 3 提供物质基础 4 筛选男人

索取型，这种女人会和大量的男人发生关系，并且索取每一个人的价值，最后选择一个价值最高的男人在一起，当你以为你用你的价值死死干住了这个索取型的女人时，他可能又会被另一个价值更高的男人吸引。

索取型女人的显著特征；开放，浪漫，感性思维，依赖性重，大量的异性朋友

判断标准；1 主动诱导对方提供话题 2 框架强 3 手机不离手信息不断 4 穿着前卫，暴露

投资型女人适合长期，也值得你对她付出，而索取型的女人更加适合短期关系；约炮，一夜情，地下情人关系。

所以把妹过程中要首先用你的标准，筛选出你要的女生，然后再来决定哪种女人该得到哪种对待。

28.展示

展示是吸引异性的一种方式，像孔雀开屏，雄狮决斗，让异性看到你的优质。

我们展示的永远是真实的自己，禁止欺骗女人。有兄弟可能会问，我就是一个开挖掘机的，一个小小的企业程序员甚至是一个路边卖打火机的，我有啥价值，我怎么去展示真实的，屌丝的自己。这个就是我要在本篇详细讲解的主题。

展示要注意的点，首先就是尽量展示高价值，优点一类，易于被接受的东西，避免一些low的，不被接受的方面。

比如；我是一个把妹达人，我可以说我是教泡妞的也可以，我也可以说我是是一名导师，我现在负责笨鸟情感教育线下实战课。那我是不是也可以说我是在负责一个项目开发呢，我是一个教泡妞的，但同时我又可以说这个职业的其他性质，同样高价值，同样是真实不欺骗，同样被外界所认可。

其次，展示过程中要注意保持不刻意，自然的带出你的高价值。刻意的装逼，反而被认为是，人越缺什么就越炫什么，是一种很low的行为。

举个例子，

我；武汉还是这么热

妹子；你没在武汉

我；在杭州讲课，过几天回

妹子；你是做什么的

我；传媒方面

展示可以分为展示展示，和姿态，行为的展示。就像你去面试公司既要看你的履历，又要看你的具体表现。

朋友圈展示面；女人往往只相信她看到的。你的生活的展示就在微信朋友圈一目了然。

不知道怎么建设自己的朋友圈可以报名我们的线下课程。

姿态展示；聊天当中展示出一类高价值的男人，牛逼的男人的态度，妹子也能够自然的
感觉到你是一个有高价值的男人。

29.台阶

我们先来想一下当今社会最吸引女人的是什么呢，那些真正的美女都在什么人的怀抱里呢，我们可以尽可能往现实层面想。是的，美女都在那些高富帅的怀里，都在那些土豪的怀抱里。

你会发现这世界上多数吸引女人的东西，往往都是不被社会承认的。例如金钱，当然不是所有的女人都那么现实，但不可否认价值的确是吸引女人的利器，不过你会发现，几乎没有女人会直接承认；我就是爱男人的钱。

他们一般会说；我喜欢她有爱心，我喜欢他对我好，我喜欢他幽默。

这个就被称之为台阶，因为女人没有办法承认自己内心最阴暗最现实的一面，这样会使他们被社会舆论抨击。所以他们口中自己被吸引的理由，往往都是被社会承认的，例如幽默，爱心，孝心。

但你会发现有很多屌丝也很幽默啊，但女人只是把他们当逗逼来对待。他们往往只会和那些自身本来就很好的人在一起。所以当你在向女人展示价值的时候，不可以太赤裸，这样她就会无法接受你，因为他不想让自己显得太现实，否则会被社会舆论抨击。

所以在展示价值的同时，你最好展示一些爱心，上进心，幽默，孝心，浪漫等等被社会承认的特质，这样她更有理由会喜欢上你，例如你可以说我要给你买一套大房子，然后每天给你做早餐吃。

30、推拉

推拉式常用的调情办法,是指以时对女人感兴趣一是又对她不感兴趣,或者一是肯定她,一时又否定她,让女人情绪产生波动的办法。掌控女人的情绪在整个把妹的过程当中,都显得尤为重要。推拉这项技能就能够让女人对你欲罢不能,产生好气又好笑的效果,这样自然会扩大吸引力。当然如果掌握不好,可能自己会变成跳梁小丑。不但没有达到预期的效果,还会丢失奖品性。得不偿失。还有我们再夸女人的同时在推开她一下,这样就能通过有效的推拉来降低需求感,不会让对方觉得你只会夸赞她。

实战可以用夸中带损的方式来达到推拉的效果。可以先肯定一下女人的某个优点,同时在否定掉她其他的缺点。这个损的力度要掌握好,不能带有人身攻击,因为我们的目的是激起女人的情绪。

最好的推拉话题。两个要点,一个是对方的身体,比如高矮胖瘦以及五官等。另一个就是对方的性格,比如,温柔,幽默,可爱,女汉子等,可以把这些点组合来用。

比如拿夸中带损来举例子,比如你可以说你的身材特别好,就是太高了像电线杆。因为电线杆是用来形容人傻大个的,所以和夸对方身材好组合来用效果是非常好的。又比如说我们说女人长的倒是温柔可爱怎么那么凶啊,这种推拉就是长相和性格相结合的推拉,效果也非常好。这里我们抛砖引玉,更多的方式大家可以把思维打开,想出更多的推拉话术来丰富你的聊天内容。

31. 双线原理

多数男人聊天时给女人感觉很闷，很无聊，那是因为他们不够幽默，只会说一些很正经的话题，工作啊，天气啊，国家大事什么的。我们知道，把妹时幽默是非常重要的。

还有一类男人，他们过度幽默，让女人觉得非常不正经，甚至是个逗比。要知道，把妹时幽默固然重要，但成熟稳重同样重要。

所以，一个真正的把妹高手，一定要把幽默风趣和成熟稳重结合到一起去。这就好比两条线，一条直线，一条曲线，直线是正经聊天，曲线是调皮幽默，我们必须双线结合才行。

可以试想一下，如果男女之间对话是这样：

男：你哪里人？（直线）

女：成都人（直线）

男：成都挺不错的，你做什么工作（直线）

女：跳舞的（直线）

男：跳舞挺不错的，挺累的（直线）

女：恩。。。 （直线）

这是不是太无聊了，我相信很多人都是这样的，他们聊几句就聊不下去了。但是如果你在直线的同事穿插一些区县呢？就会变成这样

男：你哪里人？（直线）

女：成都人（直线）

男：咦，你不像成都女孩啊（直线）

女：为什么（直线）

男：成都女孩比较凶，你还比较温柔（加入调皮的曲线）

女：哈哈，我还好（曲线）

男：你干嘛的？（直线）

女：跳舞的（直线）

男：哎呀，跳舞的女孩胸都好平呀！（曲线）

女：你才平呢！（曲线）

这样的对话，是不是就不那么无聊了呢？那么锻炼曲线思维的方法，就是要平时多看一些好玩。幽默的节目，或者书籍。让自己聊天的时候，尽量幽默。多在脑子里存储一些好玩的话题。

曲线的话题有：幽默，调侃，调戏，曲解女人，讲段子，开玩笑的打压，画面感，调情，等等。。。这里讲一下原理，具体想知道如何锻炼曲线思维的话，可以观看我们的节目，或者课程。

当你发现你越来越活跃的时候，然后再把你本来就具有的成熟幽默稳重结合到一起，那你是不是就变成一个特别有趣魅力的人了。

32.BHRR

BHRR 指的是一种可以拉升女人情绪的对话方式，最早源自于美国迷男写得（迷男方法）一书中，PUANEY 对 BHRR 进行了改良让它成为了一套更适合中国女人的对话技巧，也可以非常有效的拉升女人的情绪，有时候说话的内容并不是最重要的，而是说话的方式。

BHRR，不管是用在前期吸引，还是中段聊天或者现场都可以有效的提起女人的情绪，他的原理是通过前后的反差感，来让女人产生一种苦笑不得的感觉。

BHRR 中的 B 指的是引诱，通过一个代沟的问题。让女人对你的话题产生兴趣。

H 指放线，通过进一步引导女人曲解这个问题，让女人觉得你是在对她释放兴趣，好感

R 是释放，当女人对你的好奇心提升到最大的时候我们给她一个反面的答案来推开她，推翻并释放掉之前对她的好感（这里有一点像推拉，又跟推拉不一样）

具体使用方法如下

PUA：昨晚梦到你了（钩子）

HB：啊？什么梦？

PUA：有点脏的梦，真的要我说吗（钩子）

HB：额！那你别说了

PUA：梦到你吃脏东西（释放）

PUA：你长的像一个明星（钩子）

HB：谁啊？

PUA：你肯定知道的，柳岩（放线）

HB：哦哟

PUA：我经常在酒店的小卡片上看到你（释放）

33、 诱出价值观

什么是诱出价值观：一种通过对话引导出一个人的价值观的方法。这种方法通常可以了解一个人的内心的深沉欲望和支撑他们的生活动机

首先我们来谈一谈为什么要诱导女人说出自己的价值观

前面在筛选的环节有提到过，女人分成投资型和索取型，其实判别一个女人的具体类型也可以用到这个技巧，通过诱出女方的价值观来判别出女人的类型

诱出价值观的作用：不仅可以判别女人的类型然后对症下药，更加可以用价值观交换的方式来奠定聊天的基调，为你们后面的拉升关系走向奠定基础

你有什么，我们能提供什么，为什么我们能够在一起？诱出价值观的同时，你也能侧面的告诉她，你真正能提供的价值。

这里有个例子，以你的价值观换取女人的价值观：我特别向往那种一不小心就一辈子的恋爱。如果女人认真的赞同，至少可以判断出女人是个想要跟你长期的类型。

尤其明确了你的目的性。女人知道了你的意图和价值观，也会确定后面跟你聊天的基调。如果她也有同样的价值观，你们的方向会都往恋爱的方向走。

同样的道理，如果你说：我特别讨厌拘束的生活，尤其是感情我要的是自由不限制的开放式的爱情，如果有一天我们不在一起了无所谓，至少我们曾今拥有过彼此，这就够了。如果女人认同了你的观点，你们的关系也会朝着短期关系走。

34、意图声明

意图声明指的是向女人描述你和她将会一起在某场景做的某件事情。它的作用就是让女人头脑中出现和你亲密的画面，并且让她感觉你很勇敢自信，觉得你是一个可以让她享受这些事的男人。

一般来说女孩子可能会拒绝你的 SOI 意图声明，但你不必在乎她的这个反应，只要她的脑海里想到了这个画面，意图声明的目的就达到了，因为让她产生情绪波动才是我们要的目的，女人身体比大脑更了解她自己想要什么。

那么什么时候可以对她意图声明呢？你只需要留意好对方有无出现下面三种弄反映。

第一，女人被你逗笑，第二，女人问你问题，第三，女人跟你打情骂俏。

当女人出现以上反应时候，你就可以对她做出意图声明，描述你和她将在某一场景做着某件事情

我举个例子，女人突然问你的名字，你可以说:我会在你接近我的时候，偷偷告诉你。
在比方说，女人问你是哪里人的时候，你可以说，你当面壁咚我的时候再告诉你吧。

意图声明的内容一定是一个能够让对方联想到画面的双方互动的过程，多叙述细节，比如过程是怎么做的，怎么摸到的，怎么看到的，怎么吃到的，怎么听到的。

35、服从测试

服从测试在实战把妹当中非常重要，因为它能让你的判断准确，知己知彼，别当了笼莺子，又当瞎子

所谓服从测试就是叫她为你做一些事情。比如在网上聊天中，你让她叫皇上陛下老公，教你起床，给你说晚安等等。下面详细解释

首先服从测试要在合适的时机，比如说，在妹子对你兴趣不足，你们关系也拉升不到位的时候，乱去叫老公一类的服从测试，肯定是非常傻逼的行为。这样乱来，几乎就会把原本还有一定窗口的妹子搞死。

然后，聊天中服从测试分为邀约前，邀约后

邀约前的测试是为了测试她现在的窗口，决定接下来是要拉近还是要推开，还是继续展示自己的优秀来做吸引。比如到了合适的时候，你让她记得给你说早安，晚安之类，既是服从测试，也是时间桥梁，同时还能让她惦记着你，增强你在妹子心中的印象，如果对方答应并且做到，可以奖励她的靠谱，顺势进一步拉升。顺利的话可以直接邀约。

还有一个非常重要的，是邀约后的服从测试。比如，我们手拉手去看电影，坐最后一排。这个要求是植入性张力预期，也是一种测试。还有一些明显的，比如要求她穿成什么样来见你，比如确定邀约后，要求她把电话号码发给你。

这里注意一点：如果你的测试是符合时机的，要求也不过分，妹子却表现出强烈的抵抗，那就别急着约会，应该退回来再做吸引。比如确定约会后要个电话，妹子来一句就微信联系。这个邀约就可以先不必了。因为她连电话都不愿意给你，说明吸引根本不足，同时也可能把你当成会骚扰她的猥琐男，或者她就是好个怕以后麻烦的吃喝闪，你还想有个多成功的约会？

36、 拉升关系

拉升关系是你和妹子无论在聊天还是现场，关系从普通到暧昧的关键过度。本来你们还在很一般的关系，但当你搜集足够的展示和吸引，足够兴趣的时候，就可以开始拉升关系。

拉升关系，顾名思义就是对你们闲的关系升级，不甘平庸，不愿踏入万恶的友谊区，而是让你们的关系向着你想要的方向发展。

下面将几个实用的要点：

1、时机问题。女生窗口再大，也很少有主动拉升的，而一般只负责释放兴趣指标，对你打开窗口。但是这个抓住窗口主动进攻的任务一般就留给男人了。所以当你见到足够大的窗口，该进攻就要毫不犹豫。但是注意一点，切不可在妹子没有足够窗口的时候乱去拉升，那样会非常的傻逼，暴露需求感还会自讨没趣。

2、拉升的力度问题。比如到了一定的时候，明明就只能调调情，浅淡的表达一下你对她的兴趣，却非要来一句你要抱着她睡觉，或者直接要她做女朋友，这就是拉升的力度过重，并不符合你们现在的关系。更要注意的一点是，拉升的力度很多时候轻了没关系，但是过犹不及。

3、拉升的方式。大概就有调情，表达兴趣，语言进挪等等。比如夸她好可爱，就喜欢这样的，想和她手拉手去约会，想捏她肉肉等等，都是常用的方式。

37、赋格

是个比较专业的名词，也就是说我们来赋予对方一种性格特质。这个也是我们用来框架对方，同时。展示自己标准的方式之一，用好了，同时时机正确。对方自然会感觉到你是一个有标准优秀的男人。因为只有优秀的男人才会有自己的标准。同时，如果对方正好也喜欢你，自然会因为你的标准来迎合你。这样就达到了标准和框架对方的作用。

我们从聊天当中。发现女人的某种特质，正好符合我们的标准。这个时候我们才因为他的这种特质而喜欢他。而不是只看到了它的外形就喜欢他。因为它的外形就喜欢她的男人很多。刚好可以侧面展示出我们是有标准的男人。因为只有优秀的男人才有标准。同时也体现出我们的与众不同，当然我们要尽量的多赋格对方的一些比较通用的内在品质。但是这里也不能和本来对方所具备的品质有出入。所以最好的方式是用一些女人比较通用的特质。比如温柔，可爱，善良的（大部分女人都有这一面）。

赋格也是实战中最长用的一种方式。比如评价对方一看就是温柔，靠谱的乖乖女，等特质，同时表达出自己正好也喜欢这种性格特质。这样就展示出来自己并不是只看外表的男人。而是他的这种内在品质吸引了我。这也是区别你和其他男人不同的点。因为大部分男人都是没有标准的。这样也展示了自己的独特性。像我经常用的发现你还是个善良靠谱的好姑娘，这点我还蛮喜欢。所以在实战中，我们可以和表达兴趣来结合使用。当然要注意的是大家还是要善于挖掘女人的一些，独特的内在品质。很多女人都是多面的。我们需要自己去发现。如果这一点做得好，你会找到很多别人没发现的品质，这样女人会感觉你是一个非常懂女人的男人。

38、猜星座

猜星座是一种冷读的技巧。如果你能准确的猜出女人的星座。不但可以让他对你产生极大兴趣。你还可以非常好的衍生活题。

一般冷读都要先基于一个点，比如星座，血型等等。当你猜中这个点之后再对妹子进行冷读。妹子才会觉得你说的很对，就像很多江湖算命的他们一上来。你说你七月八月里是不是发生过什么大事。而你七月八月确实发生过大事时。你就会对他产生好奇，并进一步听他说下去。

这里我所要教你的就是一开始可以一击猜中女人星座的技巧。

这就是我们原创的冷读惯例，冷读妹子命中率可以达到百分之九十，而他的原理也非常简单。

首先让女人猜你的星座让她猜的越多越好。

我们知道每个星座他有两三个最速配的星座，一般，如果你前期对女生的吸引足够多。他就会猜你星座是他最速配的星座。

这个时候我们就可以从他猜你的星座儿去判断。他的星座大概是什么。

但是几率也不高。

但我们知道星座有四个属相。

所以我们可以说我猜你是风向或者是火象星座。这时候看对方的反应，如果他说继续啊，代表基本猜中了。

这个时候我们就把范围缩小到百分之五十。然后再逐一排除。

比如我觉得你性格开朗又活泼，不太像风。所以应该是火。火的话，有狮子射手白羊。

你不太像白羊也不太像射手，所以你是狮子座。

这当中可以加入很多性格方面的冷读。这里可以参考前面的冷读技巧这一块。其实前提是你大概预判到他是哪个星座。因为他提前猜过你的星座。你可以通过他猜你的星座结合一些他的性格来大概判断，并且用排除法。这几乎可以达到百分之九十的命中率。

当然最终能不能猜中。这个结果并不重要，因为在猜星座的过程中。你和妹子已经有很好的互动了。即使最后没猜对，你只需要开个玩笑说：

你的眼睛背叛了你的心！

就可以了。

39、属性

属性的理论概念，在中国约会学中被广泛的运用。一直延续到至今。

在女人心目中，不同类型的男人，会有着不同的功能。在女人心目中，有一些男人是专门管饭。有一些是负责接送的，还有一些适合供养。而有一些确实适合做情人，

在心理学上有一个词叫刻板印象，人都会根据过往经验来主观判断一个人。

根据你所展示的属性不同，女人可能会在见到你的第一眼。就把你定位成某一类功能的男人。

属性正是在及其了解女人心理的情况下。发现的了有一种男人最能吸引女人。并且能让女人在最短的时间里和他发生性关系。我们把女人判断这种男人的信号进行收集和实验。最终形成的一套可以让学员复制并在短时间内和女人发生关系的方法和技巧。

使用属性必须具备两个前提。

1、具备基础吸引

使用属性必须具备基础吸引，如果你连基础吸引都不具备。就胡乱的展示属性，女人只会觉得你猥琐，并且把你拉黑。

2、属性必须有台阶

女人是社会性动物，因为传统道德观的约束，让她们至少在表面上会非常矜持，如果不能看破这一点，识别女人的真假信号，并给予女人相应的台阶，那你最终会很难变现。

下面是一个比较简单植入属性的方法。

男：我再也不相信女人了（放勾）

女：怎么了？

男：所有女人只想睡我，却不想和我谈恋爱（植入属性）

女：哈哈哈，为什么啊？

记住，属性并不等于聊骚，我们展示属性的目的是通过展示熟悉，让女人知道你是开放而又高价值男人，当她知道了你是一只老虎以后还愿意跟你出来，那么她就做好了被吃的准备！

40.预期

所谓预期，就是在邀约后，给予女人一个未来的拉升行为的暗示》（比如告诉女生，在跟她约会的时候，可能会牵你的手，这样的暗示）目的是让女生提前对拉升关系有心理准备或默认。

预期的作用：

1，进一步测试窗口，知道对方到底愿意跟你到哪一步。

2，让你出去约会后的现场更顺利，让女人心理有期待，能更容易接受你的一些现场的拉升关系。

预期本身也是一种测试和拉升。

预期释放的时机，是在双方进入了暧昧和调情，有一定的关系拉升，到了邀约的时机，在邀约的时候顺势更进一步。比如约了看电影，可以再加上一句经典的话术“我要搂着你看电影，像情侣一样。”

这里注意几个要点。

1，预期的释放必须是正确的时机，做符合你们现在关系阶段的拉升，切不可乱放。

2，预期的力度必须适合。比如你们现在只是牵牵手。抱抱的阶段，你却放了“看完电影想干你”的预期，搞死就是当然的。

3，如果对方没有特别抵触，轻微抵抗或表现出害羞，类似于“人家会害羞啦”“不要吧”“第一次见面不太好吧”“哎呀，坏人”，可以进一步预期。就说刚才那个抱着看电影的例子，如果对方还算接受，那就可以进一步说“抱着你可能还要忍不住想亲你”。

4，如果遭遇对方抵抗强烈，预期强硬、坚决，类似于“想多了”“不可能”“找别人吧”“不来了”，那就证明前面吸引不足，或者预期时机和力度不对，不符合现在的战役进程，遭到了坚决抵抗。当然还有这种可能，就是妹子是个吃喝闪，只是想免费蹭你的活动而已。

42、多重话术脉络

是指在聊天当中，在回复里植入多个话题，容易让对方有话题可接的聊天方式。这是聊天挡住比较有用的一项技能，通常情况下手机互动使用效果会比较好，如果现场这样聊天，度把握不好容易显得思维太跳跃。很多时候我们和女人互动如果一句话聊得不好，对方可能就不回你了，还有的时候对方想回你，但你回的内容对方不好接，这个时候多重话术脉络就起到了作用。还有一个作用是通过这个技能，看对方接你哪个话题，这样能清晰的判断出对方对你的兴趣指标。

这项技能是我们笨鸟情感团队提出的一项基础技能非常相似，也就是双线理论，这也是从多重话术脉络中提炼出来的技巧。这个技能就完美解决了新人聊天太过直线，但是一直用曲线聊天又显得有些不太正经，具体应用就是聊天当中直线和曲线相结合。多重话术脉络可以分为两种情况，一种是每个回复直说一个问题，但是直线和曲线交叉使用形成了双线理论。另一种情况是一个回复里面设立几个话题，让对方有选择的去接，这样就达到了测试的作用。

拿双线理论来举例，比如你可以问对方在干嘛，如果对方反应还不错回复你在吃饭看电视等，你就可以来一个曲线回复我在看金瓶梅哈哈。这个时候女人给你一个回复，当然不管回什么，你再来句你吃啥好吃的，或者看的是啥电视等直线回复。这个时候双线之间的切换还可以继续下去，但是有个要点是一定要在对方反应还可以的情况下再去曲线，如果对方反应很冷淡，自己还去这样逗她就容易在女人眼里成为跳梁小丑。

当然也可以是两件事同时说，比如你这个回复和她讨论游泳，下个回复再开启个平时还喜欢干嘛。之后两件事情一起聊，这样就算一个话题聊不下去了，我们还有另一个可以聊。

还有一种多重对话的方式是一个回复设立多个可回复的点，比如说女人问你在干嘛，你可以说在看某个电影，真好看。再跟一句话：今天休息宅了一天都没吃东西。这时候你可以根据女人的回复来判断兴趣指标，比如女人回你电影这个话题，可能对你的兴趣就不是那

么大，当然如果是关心你，说些怎么那么懒饿坏了怎么办之类的，你就能判断出对方对你的兴趣还是比较大的。

43、情景植入

顾名思义，就是在微信聊天植入一个情景、一个画面来增强你们的联系感，属于你们彼此的独家记忆，多年以后，她可能会忘记你的名字，但是她忘不了你给她设定的情景植入。

其目的就是让你们引起共鸣，或者说植入一些是她和别的男人没有的感受、画面，是只属于你们彼此心底的秘密。

一般情况下，情景植入可以用角色扮演来代入。记得之前一个姑娘，我用“Rose”直接做开场白，她一下就 Get 到点，然后回复：“jack？”

然后

我：“rose 我好冷”

她：“jack 快到木板上来”

我：“木板承受不了两个人”

她：“jack, I love u”

然后开始上演《泰坦尼克号》rose 和 jack 最后在水中感人的一幕，这就是一个由角色扮演延伸到情景植入的例子。

当然除了借用角色扮演，还可以直接情景植入。记得之前 change 有段聊天记录，

我：“宝贝”

女：“怎么了”

我：“我在看一个宝贝”

女：“什么宝贝”

我：“看到天空中，挂着一轮金黄色的宝贝，好想把它摘下来送给你”

以上这段聊天记录就是一种直接情景植入法。

其效果就是侧面展示浪漫、绅士、有趣等等各种属性。

44、破废物测试

所谓废物测试就是女生对你做出的，判断你是不是个很挫、很 low 的男人的测试，来判断你是不是她想要的。很多时候废物测试既是挑战也是机遇。一个比较大的废测不通过，很可能就聊死在这里，因为你在女生心中已经被定性为弱鸡。但是破好了，她对你的感觉可能会大大加分，吸引增强。

在聊天中，到底什么是废测？那就是任何诱导你动摇自我，丢失框架，寻求认同的言行。比如那些经典的废测“你对每个女生都是这样吗？”“你都这样撩妹吗？”“你经常约炮吗？”，还有叫你做这做那，提出一些不太合情理的要求。

那么到底如何破解各种各样的废测？不用去记那些五花八门的技巧，最根本的方法就是你真的不是个废物！想象一下如果女生叫冠希哥发红包、修电脑，或者说什么“你都这样撩妹”一类的话，他作为一个牛逼的男人、真正不是废物的男人，会作何反应。

如果还不知道该怎么做，那就记住遵循一条法则：坚持你的框架，绝不动摇自我，绝不寻求认同和解释。

说一个我给线下学员常讲的例子。比如女生说“你经常约炮吗？”，这时候你回答“是”“嗯”或者“不是”“屁”都是通过的！你们肯定很奇怪，两个完全不同的意思，怎么都行了。这里我告诉你们，说什么不重要，关键在于你不动摇自我、不解释的姿态。就刚才那个例子，本来说是和不是都可以，但是你去解释一堆，或者可以逃避，或者花里胡哨的惯例技巧甩上来，很可能就要不通过。因为女生看到的是一个不敢直面问题的男人。

45、模糊邀约

在邀约这一块，其实按照一套从聊天到邀约的流程严格来说，最好应该是分两次的，而不是只进行一次邀约就直接出来了。看到这里你们可能一头雾水，下面会详细讲。这两次邀约，真正确定约会四件地点内容是后面那次。我们把前一次称为模糊邀约，或者邀约预期。

除了临时玩大筛选、速约等情况（临时要大量群发妹子去夜场玩），其它的正常约会，包括直接把妹子约到家，都最好在正式确定之前进行一次模糊邀约。

它的作用如下：

1，筛选作用，现在有很多不靠谱的女生，聊天只为聊聊而已，无聊打发时间、借你来消遣娱乐，或者吊着你玩。所以会出现很多聊天聊得飞起，看似反应非常好又情绪高涨，甚至会主动找你聊天的女生，一到真的要约的时候就各种扯淡。我把这类奇葩称之为“嘴炮婊”。

2，这是一种测试，测试出那么现在的关系阶段，以及女生对你的窗口是否足以邀约，以至于后面的搞定。如果对方表现出勉强，那就退回再做吸引。如果表现得愿意，甚至主动问你什么时候，怎么约，那就可以直接拉升预期，确定你们约会的具体事项。

3，模糊邀约本身也可以视为一种拉升和兴趣声明。告诉对方你们不是聊聊而已，不是做网友，而是会在现实中有一段关系。这也是为后面的回归现实做好铺垫。要注意的点就是必须在女生表现出足够多的窗口，你们的关系升高也到位的时候再进行这一步。

46、骄傲风趣

女人喜欢自信、甚至有一点拽拽的男人，但太自大就显得粗鲁冒犯，如果加入幽默搞笑的元素，女人就不会觉得过分。

简单来说，夸耀自己，如自夸、自恋、臭美，都属于骄傲风趣。

很多兄弟忽略了骄傲风趣的作用，其实它的作用非常大。

（1）它是幽默。幽默本身就好玩，避免了无聊。

（2）它传达了自信和自大。女人确实喜欢自信的男人。特别是漂亮女人更喜欢拽一点的男人。

（3）它是一种调情。有一种湿乎乎黏乎乎的感觉在里边，区别于干巴巴的普通聊天。事实上，骄傲风趣法还有打情骂俏的元素。

（4）它是一种装熟。只有好朋友之间才开比较过火的玩笑，陌生人之间说话总是客客气气的。

（5）它暗示了女追男的框架。骄傲风趣法的出发点总是假设这个女孩想泡我，我要欲擒故纵显得没那么好泡到。

骄傲风趣的方法并不复杂，只由两部组成。

第一步：使用奚落的方式疏远女人。

第二步：用夸赞的方式亲近女人。

我们再看看在实践中是如何运用这个技巧的，有个线下学员刚结束八年兵役，他已经养成了死板的思维方式，相处起来非常无趣，男人都不想跟他交流，更不用说女人了。但在某次一起逛街途中。我转个身突然发现他不在了，抬头一看原来在右侧方搭讪一个美女。

我看他上去后，女生和他的气氛显得很紧张，当我准备摆出失望的表情时，我看见女人突然对着他笑了。后来我问他和女人说了什么。

他说自己当时非常紧张地跑了过去对女人说：“嗨，你这样惊恐的看着我让我有点不太舒服，而且很紧张。”女人当时的情绪就更紧张了。学员突然笑着说：“是不是没见过我这么帅的男人，哈哈”

女生顿时笑了：“哈哈。”

47、调侃戏弄

调侃是一种高姿态的行为模式。

生活中，从来都是高价值的人调侃低价值的人，而没有低价值的人调侃高价值的人。比如老板会偶尔的调侃一下员工，但是员工却从不能调侃老板。

多数的男人是不敢调侃女人的，他们过度惧怕女人，怕说错话引起女生的不开心，但只要你掌握尺度，适当的调侃女人，就可以体现出你比她高价值。

起外号，调戏，曲解她；都属于调侃。

例如：

“你头有点像土豆。”

“看你肉嘟嘟的，以后就教你小胖墩吧”

当你这样做的时候，女人一般都会反驳：“你才像土豆呢！”这样就好像她在跟你撒娇一样，打情骂俏的效果也就来了。她在你面前也会表现的像个小孩子，你逐渐在她心中就会越来越高价值。

而调侃女人时，你要注意千万不可以没有礼貌，或者不尊重女人，打压女人。这会让她觉得你很没有教养，不会说话。

例如：你有口臭！

这个就有点打击女人了。调侃女人时，一定是有趣的，好玩的，看玩笑形式的。引起女人和你打闹的情绪，而不是真正的损人。并且，调侃女人后，最好变得正经点，或者再夸会来，让她知道你开玩笑。

例如：你这么笨

要不是长得好看，怎么活下去。

48、反向追逐

你可以将反向追逐理解为，假定女人喜欢你，女人追你。

男人升高关系总是喜欢说：“我喜欢你啊。”“我们去看电影吧”之类的话，这类语言总是显得太主动，容易形成男追女跑的局面。

当女人已经被你吸引的时候，你可以用假定她喜欢你的方式拉升关系。假定她想追你，她想请你吃饭，她爱上你等等。

例如不要再说那些讨好的话，将“我喜欢你”变成：

“你不要爱上我哟”

“你不要色色的看着我”

“你什么时候请我吃饭”

这种拉升关系的方式自带奖品性，不仅没有讨好她，而且还显得自己酷酷的，很自信，并且好像是女人在追你一样。之前讲过，女人就是喜欢这种酷酷的男人！最后注意尺度，不要过度狂妄自大就好。

运用反向追逐的前提，是你已经有了吸引，也就是说女人不反感你，或者有点好感。比如她已经开始主动问你问题了，或者被你逗得哈哈大笑，或者你说话变得很温柔了，那这时候，你就可以反向追逐。

如果女人没有被你吸引，你就可以很自大的对她说：“你不要爱上我哦”女人一般都不会给你太好的反应，会让她觉得你很自大。

而用反向追逐的时候，也不要太过正经，不要很认真的对她说“不要爱上我”，这样很有可能她也很认真的回应你。但也不要太过嬉皮笑脸，应该沉稳的，略带坏笑的感觉对她说话。

49、曲解

曲解就是故意歪曲理解女人的话或者行为的意思。你可以通过故意曲解把女人的意思理解成“她在试图追求我”。

运用曲解这种幽默诙谐的语言特色，把姑娘所说的话或者所做的一个行为，通过这种轻松调侃的气氛，来逐步推进你和姑娘的心理距离。

说到这里可能有兄弟会想到，比如姑娘问你多大，你会说 18cm。这就是一个简单曲解，但是除此之外你还需要掌握以下两种方法：

1、你可以把几乎任何她说的话，都曲解成她想要追求你的框架，即使莫名其妙，也没问题。

比如她说：“哎，今天上班好累啊”。你可以说：“怎么，还想我晚上给你按按脚松松背啊，我很贵的，小朋友。”比如她说：“哎，你知道吗....”这个时候你可以抢先一步说：“我知道。”并且接着阐述：“我妈考虑了很久，还是觉得我们不合适。”等待一些出格的，不合逻辑的话。

2、使用女人通常对男人说的话。故意曲解她时急着想和你发生关系。

比如你们约会，姑娘不小心碰到你，你可以对她说：“哎，你这么着急啊，大白天的就开始吃我豆腐了，再摸我可就报警了啊”然后看姑娘反应，通常这个时候姑娘肯定是愣一下，然后向你袭来粉拳。这个时候，你可以接着说：“哈哈，不过你看上去蛮可爱的，那就委屈下我了，让你摸三下啊，只能摸三下哦！”学会举一反三。

这是一种简单的语言、角色转换，通常是男人占便宜，思维切换后，就会变得非常有趣，有一点贼喊抓贼的感觉。

50、假定成交

假定成交这个技巧，最初运用于销售方面，同样，这个技能也可以运用于我们和姑娘的聊天当中。

假定成交：直接跳过你询问，她回答这个阶段，而是你自己直接切换成她已经答应你这个要求了，以此为基础来继续互动。

使用假定成交有以下优点：

- 1、减少时间精力成本，能将聊天直接带入你们想要的主题并取得实质性进展。
- 2、减少女性心理压力或者社交评价认证，她会被动定义为这是一件很正常的事情。

在聊天中，到底如何运用假定成交呢。那就是，在你们还没有见面的情况下，通过语言呈现的方式，来给姑娘植入一个，你们想要干嘛的观念。

举个例子，比如你想约一个姑娘，通常兄弟们会说：“你什么时候有空，咱们出来约会啊。”而假定成交法则会说：“过几天和我见面千万不要穿丝袜啊，我晕丝袜。”

这个技巧的核心，需要运用到情绪流聊天术里面的技巧。

因为这个姑娘在没有见到你的时候，她的脑海里就已经有：“我和这个男人见面应该会发生点什么”这个基本概念了。而假定成交，也会让你们快速升高关系，通过更短的时间来获得结果。

51、否定

所谓否定，就是不认可对方的价值或者框架的态度。现在就我自己的话，更多的都是在否定取代打压了。本篇想重点说的也是这两者的区别，以及为什么否定更好。

否定的特点：

- 1、 相对于打压，否定给人的感觉是情绪更淡，更无所谓、不刻意，不像打压那么猛。看起来力度轻了、柔了，但是实际上效果更强。比如妹子告诉你她是模特（高价值展示），正确的否定是淡淡的忽略，比如“嗯，不错”“那挺辛苦的”一类。而打压则是“现在到处都是模特啊”甚至更重的“那有什么了不起”，容易引起反感。同时也显得你很刻意在打压，有点用压低别人来抬高自己的感觉，其实非常的 low、缺乏核心自信的一种行为。
- 2、 否定是一种高价值的人、真正牛逼的人的一种态度。打个比方，你去给中国首富炫耀老子开百万的车，穿的什么用的什么，他也不会去打压你，类似于“你那些破玩意拿来炫什么炫，我早都直升机、私人飞机、游艇了”。他只会去否定你，给你最强的否定——忽略，给你一个“哦”甚至直接不理你，拿你当个笑话略过。这才是真正强大的人的姿态。

当遇到妹子对你的高价值展示或者强框架的时候，我建议更多的是用“否定”，淡淡的、无所谓、不刻意的回应，展示出真正的强者的姿态。当然，打压在很多时候也是必要的，这里不细讲。

52、斩断可能性

顾名思义，切断逻辑上的可能性，以换取好的结果。

斩断可能性就是彻底降低或者消失需求感，让女生放下防备，以给你创造更大的可能性。

例如 change 哥曾经对一个妹子开玩笑的说：“其实我阳痿”，结果妹子很放心的就跟 change 哥回家了，这就是斩断可能性，告诉女生我们没可能，你可以放心。

斩断可能性适用于两个阶段：

第一个阶段，你和女生刚认识的时候，你可以说：

我刚才看到你，感觉挺喜欢你的，但是你看，我这样子，你肯定不会喜欢我，所以我也没有想过我们之间会有怎样。但我就是感觉你挺不错的，咱们做个朋友吧。

这个时候大部分姑娘都不会拒绝你。原因很简单，礼貌原则。

（礼貌原则：当你有礼貌的时候，对方也会和你一样有礼貌。尤其是在你们还不很熟悉的时候，因此对方会本能地礼貌回答你。她当场拒绝的可能性基本没有。）

第二个阶段 适用于当你的吸引已经做得很足的前提下 然后你想让一个姑娘爱你更深。请认真再复读这句话，第二种情况适用于当你的吸引已经做得很足的前提下。所以就是说，当你的吸引还不足的时候，使用斩断可能性的后果就是，可能真的会斩断。

举例：我是真的喜欢你，但是我知道，我们是不可能的。因为...（这个内容可以思考符合自己的），所以，虽然我真的特别喜欢你，但是我们真的不可能。不过以后我会默默站在你身后，你不开心了，有我，你喝醉了，有我。

其目的就是，来一个超强烈的情感过山车。因为在这个姑娘的预计中，你们慢慢是会在在一起的，突然你使用这个技巧，她会毫无防备的去想，你在想神马，你究竟是怎么想的。当一个姑娘连着几天不管是工作还是睡前，脑子里想的都是你的时候，她已经深深的喜欢上你了。

53、情感共鸣

如果女人向你诉苦，并且给你讲了一个她自认为很委屈的事情时，你会怎么做？

多数的男人会选择开导她，给她讲一堆道理。可女人多数时候要的并不是道理，她们觉得“道理我都懂，我要的只是你懂我”

把妹时如何表现出很懂她？

不是干巴巴的对她说两句：“我理解你，我懂你。”这样还是无法让她觉得你真的懂她。其实你只需要向她讲一个你的故事，但故事中要穿插着你和她类似的经历，并且体现出你也有过和她一样的心情。让她发现，原来你和她是一类人！她便会自认为你很懂她。可以试想一下，如果一个人向你讲了一个故事，故事里面有和你一模一样的经历，你的情绪肯定也会被带动。

而整个故事里，你必须要体现出两件事，类似或普遍的经历，以及相同的情绪！这个就叫情感共鸣了！

例如她被最好的朋友欺骗了，你就给她讲一个你曾经也被最好的朋友欺骗的故事。以及你被欺骗后，和她同样伤心的心情。

54、性暗示

什么是性暗示？

通过性暗示的语言，而非直接捅破的去和女生聊性话题就是性暗示。

为什么要聊性暗示？

- 1、打破舒适感，让你们的关系跨过朋友阶段。
- 2、通过性暗示来试探女人的窗口，和她的开放程度。
- 3、女生在一开始更容易接受性暗示而不是赤裸裸的谈论性话题。

在聊性暗示之前，你要先了解另一个词，叫——“性张力”。什么是性张力，就是你和女人聊性时候的一种能力，形象的比喻，就像是拉升一根橡皮筋，时而放松，时而紧绷。因为男女互动中最难捅破的一层膜就是——“性”，如果你太过于赤裸的聊性，拉升力度太大会把女人吓跑，而通过性暗示，可以有效的拉升性张力。

性暗示主要分为两个阶段，通过这两个阶段可以让你逐步提升性张力。第一阶段、通过第三方话题聊“性”

第一阶段

“时尚杂志说头发顺的女生胸都很挺”，

（利用杂志和第三方媒体的观点来聊性话题）

再比如，“新闻上说王安全嫖娼，你怎么看”

记住一定要以讨论的形式来聊，这种方式基本上是无害的，如果女人表现出不反感或感兴趣，即可继续深入。

第二阶段、互动中加入性暗示

“亲爱的，我今天早上起来的时候想你了，我突然发现我被子里供起一个小帐篷。”（虽然是性暗示，但是一定要优雅）

“亲爱的，晚上睡觉记得盖好被子，我凌晨三四点的时候我会从你被子里爬出来。”（和发生亲密关系一个意思，但是表述确是很优雅很有内涵性。）

“我昨天在梦里梦到你了，然后你就是在梦里把我绑在了床上绕我痒痒，好黄好暴力！”
点到而不点破，这就是性暗示。

55、如何聊性话题

在关系相对暧昧的阶段和女人聊性话题是你和她关系升高的加速器。因为正常情况下，女人只会和自己的闺蜜或者男朋友才会聊这么隐私的话题。如果和你聊，一般至少是和你已经到了比较暧昧的阶段，这时你通过性话题的植入可以让对方产生已经和你很熟的错觉。

如果和女人聊得好甚至可以直接情景带入给女人画面感，直接聊你和她之间的性话题，这样就相当于在聊天中植入了属性。让对方指导如果和你见面肯定不会只是单纯的见见而已。最后再配合着邀约，如果对方出来了，你们又已经聊过性话题，这就是保证见面发生点什么的关键。

和女人聊性话题最关键的点不是聊什么，因为只要性取向正常的男人都擅长。所以关键点在于把握正确的时机来聊。很多新手都是死在这个点上，因为你一开口对方就知道你想干什么了，所以时机判断不准确，就容易暴露需求感，有些甚至直接聊死。

合理的聊性话题有几个要点：

- 1、先看对方反应。如果和女人互动反应还不错，并收到了明显的兴趣指标，这个时候再去聊一般就比较安全；
- 2、先说一些擦边的话题测试。如果明显感觉对方很反感，要学会止损，话题就不要继续了；
- 3、如果测试到对方反应还可以，要循序渐进的慢慢深入，不要一上来就大拉升；
- 4、可以先从称呼上升高关系，比如你们都已经叫老公老婆了，你问一句老婆喜欢什么姿势就会显得合情合理。

当然还可以通过三方话题切入。比如你说亲爱的我昨晚没睡好，她问为什么，你可以说昨天隔壁的女人叫床叫了一晚上。然后慢慢把话题引到你们之间。又或者用一些预期的方式来聊，比如模糊邀约，说找一天来我家抱着你看电视，到最后再慢慢升级到问对方喜欢什么姿势等。

56、止损

你们在聊天实战中是否遇到过这样一种情况：妹子反应开始不好，包括语气变得生硬，回复变慢，回复的内容变少，服从度降低，突然消失.....

出现这些反应变差，可能有种种原因：

- 1、她现在遇到什么事情，心情不好。可能你觉得本来聊得很开心，妹子窗口也不错，对于状况的突然急转直下心有不甘。但是记住，如果是这种情况，应该及时止损，主动切断你们的聊天！此时切不可再恋战。因为你在她心情糟糕的时候非要去把她，你改变不了她的坏心情，她此时并不在一个正常的状态，你只会激化她恶魔的一面，最后不欢而散。
- 2、她开始有事在忙，没空理你。这种情况多数会回复变慢，内容变少。你要是实在不确定，可以发句“在干嘛”或者“在忙吗”测试，决不可像原来的节奏那样，总是别人很久才回你几个字，你又秒回了一大堆。
- 3、她本来就对你没多大兴趣，应付着随便聊聊。这种情况你能够感觉到对方敷衍、没拿你当回事的态度。这种情况可以尽多的展示自己的优秀。如果实在不行还是要撤，这种妹子先放一边。我见过的一种极端一点的情况就是有人在街上搭讪妹子，一看朋友圈价值非常高，完爆了自己，直接不敢去聊，而是留到以后等自己提升了，能和妹子价值匹配了再聊的。

总之，在情况已经不对劲了，学会自己切断。不恋战也是一种心态。如果一直逮着别人非要聊下去，别人也只会觉得你没有情商，不知趣。

57、切断话题

切断话题是指和女人正在聊天的时候，突然就不回女人的一种做法。作用：

- 1、 展示高价值。主动抽离和女人的对话是一种展示高价值的行为，大部分男人都是等女人不回消息了才切断；
- 2、 降低需求感。试想一下和一个女人聊的正欢，你突然切断了对话不回她了，过几个小时甚至是一天再回，你会发现你的需求感自然会降低；
- 3、 测试窗口。突然切断话题来看对方是否追逐你，一般情况下如果对方又主动来开启了话题，这种情况就能判断出女人对你的兴趣指标还是比较大的。

当然，切断话题需要在正确的时机来运用。如果对方本来对你的兴趣就不大，通过切断对话就无法增强吸引了，这个时候应该抓住机会再多一些展示来扩大吸引，因为这时就算切断了，下次再重启话题很有可能还是你主动。

通常我们和女人聊得比较开心的时候，突然切断话题，这样可以通过对方是否开启新话题来判断兴趣指标，同时还能让对方觉得自己很忙，不是无所事事。另外还可以通过适时的切断话题来激起女人的好奇心，因为突然的抽离对话，对方一定会有一种意犹未尽的感觉，就像我们看着世界杯的决赛，突然断电。这时候一定是有一种抓狂的感觉。还有就是感觉对某个女人需求感有点大了，可以通过主动切断对话的方式来平衡一下需求感。

58、引导投资

什么是引导投资：简单来讲就是引导女生对我们进行投资，让女人为我们付出时间，精力，行动，甚至是金钱。

为什么要引导投资：为什么让对方为我们进行投资，因为投资产生爱，投资的越多爱的越深。你的爸妈为什么，那么的爱你，因为你的爸妈不仅对你投资了所有的精力还有金钱，甚至把你当做了她们世界中心。回望有多少次你本来还不爱这个跟你在一起的女孩，可是时间久了你发现你越来越爱身边的这个女孩甚至无法自拔，因为女孩都是天生的会引导男人为她投资的动物，或者说天生的诱导投资的专家。

因为你对她投资太大，像赌博一样你对她已经投注了 500 万，如果继续在他身上投资你或许还能赢回这个五百万，但如果就此放弃了你之前投注的这 500 万也一去不复返。所以你如果放弃会感觉很可惜。就像赌博一样，双方对感情的付出比例是没有固定比例的。投入越多只会让自己深深的陷在这场感情漩涡里无法自拔。

怎么引导投资：

我们不要成为被动投资的哪一方，而要成为主动诱导投资的哪一方，牢牢把握主动权，但是如何做到？

诱导投资分成三个阶段：前中后期的诱导。

前期：是最关键的。因为前期相当于是最开始投注的那 500 万，我们要让对方为我们投注了这些钱以后，有利的天平就会向我们这边倾斜。但女生都不傻，凭什么她要为你投资 500 万，而不是你对她？所以我们在前期的时候要做到出其不意的让女生对我们进行投资。女人是非常感性的动物，所以我们就要充分利用这一点。感情的刺激与情绪波动会让她捉摸不透你，有想要来了解你。如果情绪投资做好了，可能会让女人在你面前又哭又笑，将自己的情绪在你面前表露无遗，说明她已经喜欢你、在乎你。因为当一个女生在你面前充分表露

了自己的时候，她会逆向合理化“我喜欢他”。

中期：诱导女生对我们进行承诺。有前期投资作为筹码，如果她拒绝对我承诺，我可以选择抽离。而因为前期投资的 500 万，她不敢不服从。

后期：有了前期和中期的投资，此时筹码已经有了 1000 万。此时可以让她给你洗衣烧饭，甚至为你投资经济。而当一个女人为你付出了那么多以后，你已经牢牢锁定了她。

59、绕过陌生感

把妹是和女人从陌生到熟悉再到亲密的过程。所以要更顺利的进行下一步，就不能在一个阶段停留太久。我们在社交软件上加到一个女人，双方其实都是陌生的，作为男人我们要承担率先“破冰”的责任。它的好处在于我们先不去把自己设置成陌生人，这个时候双方都是能感觉到的，下意识反应也不会把你当成陌生人来对待，这样才能更利于你和她之间关系的推进。因为大部分男人喜欢和女人聊一些非常正式的话题，这样自然就显得非常陌生，比如开场就聊一些“你好”又或者以来就查户口等话题，这样自然就自己从一开始就设置障碍，非常不利于你们关系的推进。

有几个要点：

- 1、 开场无需太多话一个表情，一个嗨足以，而不是很正式的你好，这可以先测试一下对方的反应，再来决定下一步的操作；
- 2、 从对方朋友圈或者身上找话题。每个人最关心的永远是自己，所以从对方朋友圈找话题就是绕过陌生感最好的方式；
- 3、 通过描述自我状态的方式来绕过陌生感也是一个常用的方式，让对方感觉你们好像已经是熟人；
- 4、 如果对方反应比较冷淡有可能是吸引不足，当然也有可能是对方的性格就是比较慢热型。不管是哪种情况，我们作为男人可以在前期多提供几次价值。当然最好不要超过三次，如果你提供了三次话题对方依然反应很冷淡，我们就要拿出态度该切断就要适时的切断对话。

我们加到一个女人，一般可以从以下几个方面来切入话题。

- 1、 对方外形，我一般会说小胖子，大眼睛，小可爱等来和女人进入情绪对话
- 2、 对方朋友圈。如果我发现对方朋友圈里面有做饭的照片，又或者旅游的照片，我就会说

还会做饭，也喜欢旅游等来开启话题；

描述自我状态，比如逛了一天好累，开了一天会好累等来通过对方反应来确定下一步的应对

60、发好人卡

“你人挺好的，但我们不合适”

很多的把妹技巧都是从女人圣上学来的，因为女人天生具备奖品性，懂得筛选男人，懂得给男人发好人卡。

但是我发现发好人卡不只是女人的专利，我们男人也可以发好人卡。

但肯定不是让你对女人说：“你人挺好的，但我们不合适”

而是，你可以自己给自己发好人卡，向她自卖自夸。

例如：“你看我人这么好，还不请吃饭！”

她一定会问你：“你那里对我好啦？”这样就能引起了打情骂俏的效果了。你可以不断地向她自卖自夸，让她觉得你很有趣。比如说“你看我对你多好。”“你看我多乖。”

“你看我多可爱，快请我吃饭。”

61、挑刺

身边总会有很多兄弟内心总会这么想：

“我害怕失去女人，我不敢挑女人毛病。”

“万一我说了女人的缺点，女人反感我怎么办？”

“女人很不礼貌，但是她是女人，是应该的”

其实这是男人最懦弱的表现，女人并不会因为你的讨好爱上你，只会反感你。儿挑刺这个技巧就是通过指出女人的坏毛病，让她明白你并不是一个非她不可的男神。

挑刺除了能纠正女人的坏毛病，还能取得他的信任感，这也是非常重要的点。因为很多男人接近女人，由于过分害怕失去女人只敢夸赞女人的优点，却不敢之指责的缺点，女人也不傻，她也知道人五万人，从而觉得这样的男人好虚伪，也许男人的初衷并不是为了骗她，但信任感已经没了，那接下来的互动就没意义了。

从现在起，当你和女人聊天或者约会时，要真是的说出你内心所有的想法，适当把我尺度，例如当她讲了一个不好笑的笑话时就不要强颜欢笑了，真实的说：“不好笑。”

在男女约会中，还会经常出现一种情况，女人迟到 30 分钟了，男人明明很不爽，却不敢说出内心的不满，其实正确的方式是对她挑刺：“看来你约会经常迟到啊。”

再举一个例子，如果你觉着她约会时穿的衣服太 low，你都可以直接指出：“你这气质不合适这件衣服。”

62、转移注意力

这是一个非常简单又很实用的技巧。首先我们要先明白人在聊天时注意力是怎么运作的？

你会发现，当你在阅读一条微信信息的时候，你注意力的焦点一定不在整句话上，而是在一句话的其中一两个最敏感词上。

比如：你昨天打架了！

你会发现，你大部分注意死焦点都放在了“打架”两个字上。而不是“昨天”，你关注的点是“打架”因为这两个字是最敏感也是最吸引你的。

所以这时候你的回复一般都会针对于“打架”这两个字，你一般都会回复“和谁打的”或者“为什么打架？”但你一定不会回“为什么是昨天”因为“昨天”不是整句话的重点。

既然你明白了这个原理，你也就明白了女人拒绝你的原因。

我们一般拉升关系的管理：“我要和你手拉手看电影”

对于女人来说，整句话最敏感的词就是“手拉手”所以你一般都会得到这样的回复：“为什么要手拉手”而不是“看什么电影”，除非女人觉得看什么电影比和拉不拉手更重要！

如果你想要让她忽略手拉手这个事情，那么你就要在整句话里加入一个比“手拉手”更敏感的词，去吸引并且转移她的注意力

例如：我们手拉手去看恐怖片！

如果女人对于恐怖片颇有忌惮的话，她就一定会说“我不要吃恐怖片”从而不会在乎和不和你拉手。因为看什么电影更能引起她的注意！但如果这个女孩对于恐怖片不感冒的画，她的注意力依然不会被转移，因为恐怖片对于她来说并不敏感。人总会注意对自己最敏感的东西。

如果你说：我要搂着你聊天。

那女人的焦点一定会放在“搂着”而不是“聊天”

所以她一定会回你“干嘛要搂着你？”

所以，如果想要让她忽略搂着这两个字，你就要创造一个比搂着还敏感的词汇吸引她的注意力，例如：搂着你聊天，不许费力我我！

也许“非礼”这两个字更能吸引她的注意力，这时候她一般会回你“我才不会非礼你”
我们转移焦点的目的也就达到了。

记得，用一个更敏感的词，去转移她的注意力！

63、关心女人

很多兄弟学了 PUA 以后会产生一种自我为王，甚至会不尊重女生，其实正确的关心女人在一段关系里非常重要。

两个人在一起是一场无形的交易。换位思考，如果你和你的女伴在一起并不开心，甚至非常的压抑你还愿意和她一起吗？你可能会说我女伴漂亮带出去有面子，她活好让我很爽。但其实你和她在一起时你并不开心，你内心会真的想好好和她在一起吗？你不会，女人也是一样你要学会向她提供情绪价值，而不是物质。

首先你要明白一件事情：关心不代表没有底线没有尊严，否则会变成跪舔。

同时你的关心要正好在女人的点子上，要让她感觉到你懂她，她也许会感激你，但更多的是一声叹息。时间久了，她也就可能被真正懂她的男人给撩走。

如果你很委屈，“我明明对她很好为什么她还是离开了我”，请看下面。

关心女人的几个重点：

1、明白女人的核心需要。你给的也许女人并不需要，与其花心思想想着要怎么关心女人，不如搞清楚你眼前这个女人到底要什么。如果她要的仅仅是一个自由的空间，你给了她独立的自我，你在她心目中的分值会安安增加。

2、感觉尊重自己：如果任何事情都会以对方为重，你就会变得非常廉价。你就想一个不断亏本甩卖的商品，用户反而不会觉得你又多好。在乎对方前提是首先尊重自己。

3、有社交直觉：如果你在对方心情极度厌烦的时候非要去烦她，哪怕你认为是在关系她，同样会吃力不讨好。要懂得什么时候该前进，什么时候该抽离。

64、时间错觉

你是否想得到一种超技巧，就是你遇到一个很喜欢的女生，同样她也对你有种一见如故的感觉。即使你们认识不到三天，甚至一两个小时。

正常人都知道，可能行是有的但是太低，毕竟我们大众没有吴彦祖的外形，成龙的努力吴宗宪的内涵。

但是当你熟悉掌握时间错觉之后，你可以把不可能变成可能。

时间错觉的核心技巧是：阐述童年，描述未来。

首先这两个技巧都需要你去阐述。儿阐述的主线，主要是你自己童年发生的一些有趣的故事，通过阐述给你刚认识几个小时或者一两天的女生，来给他们一种“我们好像认识很久了”的错觉。运用时间错觉法能让你在进挪一些思想比较保守的姑娘时，可以让她产生一种你们认识很久的错觉，让她自己合理化这件事情。

比如我之前在微信上跟一个女生将读中学的时候翻墙出去上网被保安追着跑的这件事，知道我当天把她约到家里完事之后，这个女生还是追着问我后来有没有处分。

描述未来，是为了把你们之间的联系干，再次加强。没有那个女人不会幻想和她在未来的爱情恋爱等等有关联的话题，规划。这是一种心灵上的熟悉，因为咱们爸妈点滴的感情就是这样产生的，只是你把未来将要发生的事情在短时间之内描述了出来。

这个窍门就是，当你在引导阐述未来的时候，你都可以加上一句：“如果那时候，我们还能像今天这样聊着，我们会聊写什么？”不要小瞧这句话，它对于你们中间那种五行的默契和亲密感是巨大的。

65、感性思维

男人是左脑动物，习惯性逻辑思考，男人的世界更多的都是 1+1 等于 2，因为所以，由此可得逻辑思维。而女人，恰巧相反，他们是右脑动物，他们从来不会想那些逻辑性的东西，她们喜欢情绪化，感情化。所以他们才会看韩剧看到哭，才会经常无理取闹。这就是感性思维。

男人思维泰国逻辑严谨，试想一下，如果你的女朋友哭着跟你说：“今天哟古额项目做砸了，老板骂了我一顿，还罚了我 300 块钱，呜呜呜~”

一个理性思维的人一定会对她讲一大堆道理，告诉她这个项目应该怎么处理，BALBALBA 的。

而感性思维的人只会一把将女人搂过来，温暖的说一句：“没事，有我！”

很明显，后来更容易复活女人的芳心，因为女人不需要道理，她只需要你能懂她，你能照顾到她的情绪，因为他们是感性的。

你还可以更好玩的搂着她说：“没事，如果是我，我会罚你 600，哈哈”

她一定会被你逗笑，还会打你，但她开心了，一切都解决了。你会发现，女人即使像小孩子，所以你们才会感觉不懂女人的新，她们翻脸比翻书还要快，当你明白了他们是感性的时候，你也就想通了！

大部分兄弟在刚加完夜班后，心情就会压抑，试图通过和姑娘聊天释放各种负能量，想都不想就要跟女人抱怨今天又经历了那些让人歇斯底里的事情。

其实重点不是抱怨出了问题，而是他们的文字信息出了问题，他们在表达自己心情的时候不够具象化，只是简单的说出自己的心情：“我今天很不爽。”这会出现两个问题，第一个就是女人无法从不具有场景画面感的文字中体会到负能量的情绪，第二个更致命的问题是这些兄弟一旦开始传播负能量了就根本停不下来。

所以男人要与女人交流就必须具备感性思维的能力，它包括两个方面，第一方面，描述画面感的文字信息与女人交流；第二方面，要懂得情绪切换，否则互动会变得单调无趣。

如果你不具备感性思维，那你和姑娘的聊天局面就像一个只会说国语的人强行跟一个只会说外语的人交流，这难道不是对牛弹琴么？而感性思维的作用就是让你毫无障碍的和女人相处。

其实我们都有过感性思维的时候，那就是小时候我们只负责无忧无虑的玩，压根不用考虑吃喝住的问题，很自然的就能随着心情，去说自己想说的或者做自己想做的的事情。那时候大脑的思考方式是“联想，回忆”说出来的东西都是可以让别人听了就能想象到画面的，让她们毫不费劲的带入情绪解读内容，然后马上做出反馈内容。

相信我，感性思维的沟通方式会很玩，现在请发挥你的想象力，去联想，回忆那些让你产生情绪的情景。内容一定是包括了“摸到，闻到，听到，吃到，看到”的整个场景过程。

比如我不开心的时候我会对女人说：“今天拉了几次肚子好不舒服”

女人会去想这个画面，很自然的带入这种负面情绪，她可能会说：“吃点药。”但是哦呜马上切换到积极的情绪状态，否则这会让别人觉着你非常死板，所以我会很开心的说：“看到你的照片瞬间好多了。”

66、讲 DHV 故事

有人问我们，PUA 跟屌丝或者高富帅的差别在哪里？

高富帅：不会包装自己的高价值男人

屌丝：不会包装自己的低价值男人

PUA：会包装自己的高价值男人

从这几种男中发现，我们就该作一个会包装自己的高价值男人，换一种说法就是做一个会将 DHV 故事的男人。讲 DHV（高价值）故事是指通过讲述故事的方式呈现你的吸引力特质（比如财富地位）

讲 DHV 故事和普通故事有啥区别？如果你只会讲故事，那么女人只会被你故事吸引，这时候只要被人随便讲另外一个故事，女人的注意力就会瞬间转移到别人身上。而你学会了讲 DHV 故事，那女人最终会被你这个人吸引，因为故事本身的目的就是为了衬托你的价值。

在讲故事的第一步就是描述一个对方从来没有体验过或听过的事情，引起她的注意力；第二部就是具体叙述你在这个故事中，高价值的表现行为以及感受，让对方觉着这个故事是真是存在的。

还有最重要的一点，这个故事的组成必须是又冲突的感受，行为组成的。比如前面可能是描述你是一个负能量爆棚且人处世很没有礼貌的流氓混混，经历了某些事情后，变成了一个正能量爆棚的老师。

比如你在聊天的时候可以这么引起她的好奇心：“你长得好像勾搭过我的一个模特，都不敢跟你聊天了。”

当女生追问过，即可对她讲 DHV 故事：“从小我就比较内向，常常被女生欺负，因为家境也不好，所以长大了就不断努力在事业上拼搏，让我意想不到的是，事业到没上来，却泡得一手好妞，我月的都是比我高的女生，但这次却月到一个粘人的女生，他说我活太好想跟

我发展长期恋爱，这也太逗了把。。”

最后提一点，你的故事必须真实，你才能做到真情流露，切忌将一些虚假的事情，因为这违背了我们的初衷。

67、释放可得性

什么是可得性：

我举个例子：一个亿万富豪，名校毕业的型男喜欢上一个餐厅服务员，如果这个女服务员很理智，她一定回想：她为什么会喜欢我，他无非是看我好看，跟我玩玩就会甩了我。这就是因为，这个男人的价值极高，但对于这个女人而言没有可得性，那个美女服务员如果不是绿茶，反而不会考虑他。举个例子详细描述：

如果一辆保时捷放在哪里，你会对它需求感爆棚吗？你不会。虽然你很喜欢这部车，但你不会去擦干净它上面的成图，因为它对你没有可得性。但如果车的主人对你说：你把这部车给你擦干净，它送给你，你会不会擦？

如果你擦了车以后，车主人还是说不行，你要把车子开进车库这个车子才是你的，你同样回去。办完这些事情以后，车主任和车子突然消失，你又会有什么样的反应？你会对这个车需求感爆棚，会有深深的失落感和不甘心，因为你本来是可以得到这部车的。

这就是释放可得性，让对方为了得到你做出努力，甚至需求感爆棚。

可得性的重要性毋庸置疑。你再优秀，跟我没有半点关系，但如果我发现你具有可得性，那就完全是另一回事了。为了达到这个目的我付出的努力都是值得的。你也可以将此理解可得性的一个诱饵。

那怎么释放可得性呢？我经常的一个公式是：我牛逼+你可以得到我。

当然你也可以将此原理无线拉升：我有很多女人+缺一个靠谱的！

女人如果真的喜欢你，她会为了符合你的标准而努力，因为她知道努力就可以得到你

68、冷读

冷读指的是在不知道对方真是情况下的一种预支解读。

因为能提前与之，所以对于以感性为导向的女生，具有极强的拉近距离的错觉。

冷读可以拉近你们的距离，让人产生信赖感，熟悉感，甚至让人产生好感。我们都知道女生最感兴趣的就是她自己，任何人都喜欢别人懂得自己，欣赏自己。

冷读很多时候就像算命先生技巧，如果他能都准确解读，能够让你惊叹之余对他产生信任和好感。

冷读的原理就是利用人的共性，来指出对方的个性。就像很多人觉着星座很准，其实说的都是多数人都有的共性。

所以你开始的时候点评女生的外在是一种很好的打开话题的方式。当然如果你能够在开启话题以前对女生的自身有一个准确的解读，就可以激起对方浓厚的兴趣，也可以自然的拉近你们之间的距离。比如：我觉着你表面很文静，其实内心深处或者一匹小野马。（虽然你知道，每个女生都是这样的，但不再重要，因为只需要让女生觉着你懂她就够了）

女生最重视的是自己其次就是生活。如果你能够精准解读出女生的自身，你就是懂她的男人。如果你能够精准的解读出女生的生活，你就是懂的生活也懂她的男人。没有女生觉着自己的生活一团糟，哪怕她整天把自己不懂生活挂在嘴上，如果你能冷读并肯定她的生活方式，也能瞬间拉近你们的距离。比如你说“可能很多人觉得你的生活乱糟糟，什么事情都做不好。但是我清楚你一直知道自己在做什么，只是可能一些原因不愿意去多解释。”

69、时间桥梁

时间桥梁：搭讪或者一次约会后做好下一次约会的链接。

关于作时间桥梁的具体使用方法，我巨蟹实战案例加以说明。比如有一次我在丽江搭讪了一个妹子，第一天下午搭讪，第二天晚上就搞定了，就用到了这个时间桥梁。

我在搭讪的时候并不是简单的收了号码就走，而是做了一个时间桥梁：我告诉她这两天我朋友在丽江都有局，你空了可以过来一起玩，可能就在明天。这是为了在她心里有一个预期，让他会惦记着我的邀约，并且对我印象深刻。之后我们微信聊天，会一直有一个基调：我们会再见面，会再在一起玩，甚至可能会有一段不一样的关系。因为在值得搭讪中我就用模糊邀约来做好了时间桥梁。侧面告诉了她，我是为了再约你，来搭讪你的，我们不是做网友而已。

还有一个案例。是在和妹子微信聊天中，关系拉升已经到位，正要邀约的时候，妹子马上要回老家几天。这时候我果断做了一个时间桥梁：“带点土特产回来，乐我家我做给你吃。”然后同样是让她点击你们的浪漫晚餐，再她带土特产的时候顺势就会想到你。见面前的这几天我只需要合格偶尔聊聊，多是一些保持舒适感和联系感的话题。等他回来的时候，在她心里已经觉着我们很熟悉，好像像是很久，虽然才认识几天。这就是时间桥梁的作用和具体用法。

70、 侧面表白法

来想一下传统的人追女生的方法是什么？很简单，是表白！

那些不懂得把妹的人从来都不敢和女孩说一句可以拉近关系的画，他们要么就是暗恋个几年，要么就是老老实实作朋友，但到了最后，都会突然给女生说一堆莫名其妙的画，“我暗恋你很久了”“其实我一直很喜欢你”然后再提出一个让人无所适从的要求：“做我女朋友好吗”

一般这时候女生心里都是一个大写的懵逼！“我拿你当朋友，你 TM 经常小 C 我？”怪不得被人拒绝

再来看那些稍微会一点点泡妞的人，他们不会暗恋，一般比较直接的告诉女生我对你感兴趣，然后开始分矿追求，他们拉近关系的方法就是调戏女生，或者直接对女生说：“我们一起去看电影吧”，“想不想我啊，一起吃饭呀”之类的话。

这类行为在女人看来都是目的性非常强的，并且自带讨好成分。当女人感觉到你对她有很强目的时，你觉得她能不躲着你么？于是就形成了你追着她跑的局面。就像你已经感觉到一个女人就是冲着你口袋里的钱来的，你还会敞开心扉跟她相处吗？

此时你会疑问那我应该怎么拉升关系？又不能表白，又不能追求那泡妞本来不就是一种追求，那泡妞本来不就是一种追求么？

众所周知女孩都喜欢霸气的那人，所以壁咚才会变成最流行的撩妹方法。同样，女孩也喜欢那种窗户纸被捅破时的感觉，什么感觉？人都说恋爱时最美好的时刻就是“我知道我们一定会牵手，但却不知道什么时候会牵手”的时刻，就是那种我明知道你喜欢我，却又一直不想得到我的男人最能勾起女人的心！（当然不是让你暗恋）

听起来很神奇，但是要怎么表现出来呢？

就拿表白来说，如果喜欢一个女孩，我肯定不会莫名其妙的对她表白而我会用行为让

她知道，你是我的菜，比如暗示

比如我会为她做一顿饭，然后酷酷的对她说：“你真幸运，我很少下厨，我只给最有感觉的人做饭！”我不会直接说我我对你有感觉，我会拐弯抹角的表现出喜欢你，而且还要苦苦的表现，表白也要表现出霸道总裁范儿！

如果她说：“我时你有感觉的人咯？”

我就会调戏她：“你不是，你是猪！”

我将这种表达兴趣的方法用一个比喻解释 A 等于 B ,B 等于 C 所以 A 就等于 C 这个数学定律应该每个人都很熟悉。那么男人就好比 A，女人就好比 B，而 C 则是一个条件，例如漂亮的女孩，可爱的女孩，上进心的女孩。然后我直接说我喜欢你的某项条件，而不直接说喜欢你！也就同等于我表达出我喜欢你。

例如：

我会对她说：“我就喜欢有上进心的女孩”。而她恰巧就是有上进心的女孩，这样是不是就侧面表达了兴趣呢？不需要直接去表白。

例如我为她做好吃的，我会说：“我只给有感觉的人做饭吃。而我会不会直接对她说我对你有感觉，但我已经对你做了有感觉才会做的事了。

再比如说，我和她逛街的时候，我会说“其他女孩约我逛街，我都拒绝了，因为我不喜欢她们”这样是不是就侧面的表达出我喜欢你了呢？但我又不直接说，这样还会显得我拽拽的！

71、自保

女人天生矜持，而且本能的喜欢拒绝男人。你可以去试一下，如果你问一个女人想不想你，就算她真的想了，她也会本能的回复你：“才没有！”

这是女人天生的基因所构成的，他们潜意识里就藏着拒绝。

但是我们为了拉近关系，不得不去进攻，但是进攻的时候被拒绝是一件很尴尬的事情。

为了避免尴尬，我们必须要学会如何防止被女人拒绝。

防止被拒绝最好的方法，就是自己先拒绝自己。

你要学会再每一次发出消息后，预测一下女人会怎么回复？如果你预测到她会拒绝你，那么你提前把她要拒绝你的话，自己说出来。

例如，如果你问题“想不想我”的时候，你大概已经能预测到她会说不想，那你就赶紧补一句：“你这么没良心，一定没像！”这时候女人一般就会回你“哈哈”了

虽然同样是拒绝，但是你可以想象一下，拒绝的话从你嘴里说出来，和从女人嘴里说出来，效果可是截然不同的！

这种技巧，可以帮助你顺利的拉升关系，而且会让女人觉着你很聪明，而且是一个幽默风趣的人！这种技巧灵活多变。例如你可以说：“喜欢我吗？”然后马上自我拒绝：“我这么帅，你肯定不敢喜欢！”

这技巧运用的也许不多，但是一旦你用好了，并且熟练掌握要领，你会发现你即可以很快的推进你们的关系，并且还不会遇到尴尬的场面。

72、卖萌装傻

如果说展示和拉升是聊天的主菜。那么，卖萌装傻就是配菜，它能狗为一段聊天大餐天花。卖萌装傻，能够调节你和女生的聊天气氛，破解尴尬的情况，还能让女生觉着你非常聪明又情商。

（一）为什么要卖萌装傻

不管拍摄，写生都会利用一个点：阴影越多，越能李艳立体感：我们是人，人是又七情六欲的，不要老是展示一本正经的你，又生气的你，卖萌的你，逗逼的你，感性的你，调皮的你，只有你像女人展示的情绪越多，你的人才会越立体，她才会感觉到你的真是，更容易喜欢上你。运用号其他了！按技巧固然能干住女生，但如果 我们往里面再多添加卖萌装傻这些调料，会让我们的泡妞过程更加有趣，也让女生更加的喜欢你。

破冰，卖萌能吸引女生的好感，迅速的引起女生的兴趣，聊的火热。

魅眼：小朋友

魅眼：玩什么

魅眼：探探

魅眼：回去读书

女:BLABLA

化解尴尬，废测。当我们不懂如何去回应女生问题时适当的卖个萌，装傻一下，就能轻易的化解掉了。就经常会遇到一些废测“你经常约炮么”，我们装傻了比给出答案靠谱多了，“约炮是什么呀，能吃吗”唉女人一看就会心一笑，这问题就过去了。

破解打压。当女生打压我们的时候，（打压是一种高高在上，用审问的态度，询问一些，或者说一些对我们不利的话题如：1，你平时都这么油嘴滑舌么？2 像你这么矮，还有过女朋友？等等）我们如果去和她们对抗，那么会把局面弄得比较僵。这个时候我们更

好的选择是卖萌装傻。例如女生打压说“你太自恋了”，如果说“你菜自恋”，拿气氛就不好了，如果装傻“你这么夸我会不好意思的”，如果说“你菜自恋”，拿气氛就不好了，如果装傻“你这么夸我我会不好意思的”，那气氛就和谐起来，而且给女生一种，我们很打不又聪明的感觉。又例如女生打压你身高矮，那哦我们可以卖萌“不然，这么方便你壁咚我”。

（二）如何运用卖萌装傻

与其说卖萌装傻是一种技巧，不如说它是一种心态。我们要懂得不和女生去争论，辩论个输赢，因为这不利于我们把妹，只会赢得比赛输了人。在我们和女生聊天即将陷入僵局的时候，卖萌或者装着不懂的样子，侧面的告诉女生我们的情绪，也让聊天更加的有趣。例如女生在不满意哦我们的小要求的时候，不会和女生烧起来。又例如，当女色灰姑娘在跟我们聊性话题时，我们可以装傻说“你再说什么呀，纯洁的我不明白”调侃下女生。